

«Согласовано»
Глава администрации
Кемского муниципального района
Республики Карелия

Д.А. Петров



«Утверждаю»

Директор МБУ ДО Кемская ДШИ

Ю.А. Бедина



Принята Советом Учреждения
Протокол № 3 от «19» ноября 2021 г.
Утверждена Приказом по основной
деятельности Учреждения
от «19» ноября 2021 г. № 127

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»
КЕМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
на 2021 – 2026 годы**

**г. Кемь
2021 год**

Содержание
программы развития Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская школа искусств»
Кемского муниципального района

1. Введение

2. Общие сведения о деятельности, краткая историческая справка, основные показатели работы

3. Информационно-аналитическая справка

4. Цель и задачи, приоритетные направления программы развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» Кемского муниципального района на перспективный период

5. Характеристика социального заказа общества на образовательные услуги и его влияние на образовательную деятельность, перечень ключевых действий и результаты их решения

6. Основные принципы и концептуальные подходы программы развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» Кемского муниципального района. Определение критериев оценки качества работы и мониторинг выполнения мероприятий

7. Основные направления реализации программы развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» Кемского муниципального района и ожидаемые результаты

ПАСПОРТ
программы развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» Кемского муниципального района на 2021-2026 годы

Наименование программы	Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» Кемского муниципального района (далее по тексту - программа)
Основной разработчик программы	Администрация Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» Кемского муниципального района (далее по тексту - ДШИ), Учредитель
Дата утверждения программы	Приказ по основной деятельности учреждения № 127 от 19.11.2021 года
Цель программы	Обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения, развития творческих способностей детей и взрослых в области музыкально-художественного и эстетического воспитания
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> • дифференцированный подход к обучению различных по способностям обучающихся посредством введения вариативных учебных программ; • реализация творческого потенциала обучающихся через участие в фестивалях, конкурсах разного уровня; • введение в учебный процесс современных образовательных технологий; • совершенствование системы развития и поддержки кадрового потенциала ДШИ; • реализация целей и задач дополнительного образования в соответствии с Федеральным законом ФЗ-273 от 29.12.12г. «Об образовании в Российской Федерации».
Нормативно-правовая основа для разработки программы	<p>Программа разработана в соответствии:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конституцией РФ; • Конвенцией ООН о правах ребенка; • Законом РФ «Об образовании»; • Национальный проект «Культура» на период 2020-2024 гг.; • Рекомендации Министерства культуры Российской Федерации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств; • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. N 996-р; • Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на период 2019-2025 г. Подпрограмма: «Развитие дополнительного образования детей и реализация мероприятий молодежной политики». Федеральный проект «Успех каждого ребенка»,

	<p>Федеральный проект «Цифровая образовательная среда»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уставом ДШИ; • Локальными актами
Сроки и этапы реализации программы	<p>2021 - 2026 годы:</p> <p>2021 - 2022 годы – подготовительный этап;</p> <p>2023 - 2025 годы – основной этап;</p> <p>2026 год – завершающий этап.</p>
Ожидаемые результаты реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> • повышение качества образовательных услуг до - 97% успеваемости; • рост охвата детей услугами ДШИ за счет открытия дополнительных отделений, специализаций - до 10%; • обновление кадрового состава ДШИ за счет привлечения молодых специалистов - до 10%; • повышение квалификации специалистов; • увеличение числа лауреатов и дипломантов конкурсов и фестивалей от общего количества участников - до 20%; • увеличение мероприятий концертно-лекционной направленности - до 20%; • увеличение количества обучающихся по ДПОП в области музыкального искусства - до 40%; • разработка и внедрение в учебный план ДШИ экспериментальных и авторских программ - до 5%; • увеличение количества выпускников, продолжающих профессиональное образование в системе ССУЗ и ВУЗ культуры и искусства - до 5%; • укрепление и совершенствование материально-технической базы ДШИ, создание условий для осуществления образовательной деятельности в соответствии с требованиями, предъявляемыми к современному учебному процессу; • стабильное значение контингента
Объемы и источники финансирования программы	<p>Финансирование мероприятий программы осуществляется в рамках муниципального задания, за счет средств муниципального бюджета (субсидии) и средств от платных услуг и иной приносящей доход деятельности ДШИ.</p> <p>Общие объемы финансирования: 2021 год – 15264600,00 2022 год - 15264600,00 2023 год - 15264600,00 2024 год – 15264600,00 2025 год – 15264600,00 2026 год - 15264600,00</p>
Основные механизмы реализации программы	<p>Управление реализацией программы осуществляется трудовым коллективом Учреждения, администрацией, родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся.</p>
Основные механизмы мониторинга реализации программы	<p>ДШИ представляет ежегодный отчет о выполнении мероприятий программы и плана работы ДШИ по основным направлениям деятельности на Общешкольном собрании.</p>

	Результаты исполнения программы и анализ работы за отчетный период отражаются в Годовом отчете о работе ДШИ за учебный год, составляемом по состоянию на 10 июня ежегодно.
Оценка эффективности программы	Оценка эффективности работы по выполнению мероприятий программы может производиться исходя из: <ul style="list-style-type: none"> • количественных показателей эффективности (кол-во мероприятий, число учащихся, число лауреатов и др.); • качественных показателей эффективности (анкетирование, мониторинг, отзывы, статьи в СМИ о проведенных в рамках программы мероприятиях и др.); • финансовых показателей эффективности (целевое использование выделенных средств, количество денежных средств, привлеченных из иных источников финансирования, использование спонсорских средств, средств от платных услуг и иной приносящей доход деятельности ДШИ).

1. Введение

Программа развития на 2021-2026 годы разработана в целях реализации основных направлений развития ДШИ в соответствии со сформировавшимися общественными потребностями, современными требованиями, предъявляемыми к образовательному процессу, целями и задачами дополнительного образования, декларируемыми ФЗ-273 от 29.12.2012 года «Об образовании в Российской Федерации».

Программа развития – это стратегический план ДШИ по развитию, совершенствованию и модернизации образовательного, воспитательного и творческого процесса; по созданию условий, обеспечивающих повышение качества обучения и воспитания обучающихся, формирование их компетенций в интеллектуальной, коммуникационной, информационной, профессиональной сферах в период с 2021 по 2026 годы. Развитие ДШИ в соответствии с программой предполагает поиск путей и создание условий для личностного роста обучающихся в ДШИ, развития их творческих способностей, выработке необходимых профессиональных навыков и компетенции в области музыкального, хореографического и вокального искусства.

Высокие достижения российской культуры были осуществлены благодаря уникальной системе непрерывного образования в области искусства, основой которой являются детские школы искусств, которые становятся не только центрами предпрофессиональной подготовки по традиционным специальностям в сфере искусства, но и в немалой степени способствуют распространению культурной толерантности, выступают мостом между культурными традициями народов, формируют культурное мировоззрение у детей и подростков через всестороннее изучение и творческое постижение искусств разных стран и народов.

Наиболее важным показателем системы образования в области искусства является качество образования в детских школах искусств. Сложившаяся система обеспечивает ребенку дополнительные возможности для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей; тем самым объединяет в единый процесс воспитание, обучение и развитие личности ребенка.

Реализации этой цели способствуют: многообразие видов деятельности образовательного процесса, удовлетворяющих самые разные интересы; личностно-ориентированный характер образовательного процесса, его направленность на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, профессиональное самоопределение детей, их самореализацию.

Поэтому, сохранение и развитие сети детских школ искусств как одной из важнейших составляющих образовательного и культурного пространства страны стало первоочередной задачей федеральных, региональных и муниципальных органов власти.

Изменения, внесенные в Закон РФ «Об образовании» в 2013 г., позволяют говорить о возможности преобразования системы деятельности детских школ искусств. Федеральным законом № 145-ФЗ предусмотрена реализация в ДШИ, которые являются первым звеном трехступенчатой модели образования в области искусства, дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства, которые, в свою очередь, реализуются на основе федеральных государственных требований. Основными задачами дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства являются выявление одаренных детей и подготовка их к возможному продолжению образования в области музыкального искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля с учетом сложившихся традиций по подготовке профессиональных кадров для отрасли культуры, духовно-нравственного, эстетического воспитания подрастающего поколения.

Изменения в Закон РФ «Об образовании» в 2013 г. также дают возможность ДШИ реализовывать дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы, которые основываются на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи, способствуют привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию, воспитывают активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.

Программа на 2021-2026 годы представляет собой этап реализации, осуществляемой в ДШИ, модели параллельного нравственного и эстетического воспитания и образования детей и юношества; при которой выполнение учебных программ стимулирует развитие творческих способностей и практических навыков учащихся, полученных в процессе обучения; побуждает воспитанников школы искусств к решению художественных задач на более высоком уровне и повышает мотивацию к дальнейшему профессиональному образованию, а нравственное совершенствование личности способствует ее успешной адаптации в современной социальной среде.

Назначение программы

Программа определяет приоритетные направления развития ДШИ до 2026 года, а также описывает процесс управления инновационными процессами в художественно – эстетическом образовании и ресурсное обеспечение развития ДШИ. В программе определены цели, направления и сроки реализации основных задач в развитии ДШИ.

Реализация программы предполагает консолидацию усилий с Учредителем и организацию работы администрации, педагогического коллектива, обучающихся и их родителей (законных представителей) в ДШИ с привлечением общественности.

Нормативно-правовая основа

- Конституция РФ;
- Конвенция о правах ребенка (принята Генеральной ассамблеей ООН 20 ноября 1989 года);
- Закон «Об образовании» РФ;
- Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 3 124-ФЗ с внесенными изменениями;
- Национальный проект «Культура» на период 2020-2024 гг.;
- Рекомендации Министерства культуры Российской Федерации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. N 996-р;

- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на период 2019-2025 г. Подпрограмма: «Развитие дополнительного образования детей и реализация мероприятий молодежной политики». Федеральный проект «Успех каждого ребенка», Федеральный проект «Цифровая образовательная среда»;
- Устав МБУ ДО Кемская ДШИ;
- Аракелова А.О. О реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств (часть 1, часть 2) (Министерство культуры Российской Федерации, Российская Академия музыки им. Гнесиных);
- Гладких В.Г. Технология разработки программы развития учреждения дополнительного образования: теория и практика. - Оренбург – 2003 г.;
- Домогацкая И.Е. Школа искусств – назад в будущее?: К реализации Федерального закона № 145-ФЗ.

2. Общие сведения о деятельности, краткая историческая справка, основные показатели работы

ДШИ – муниципальное бюджетное образовательное учреждение (образовательная организация) дополнительного образования детей; основным видом деятельности которого является - образовательная деятельность; целями которой являются формирование способностей детей к пониманию искусства, обучение, воспитание и развитие каждого учащегося с учетом его индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и других) особенностей; создание максимально благоприятных условий для развития творческих способностей и внутреннего духовного мира детей и подростков; реализация дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества и государства.

Краткая историческая справка

ДШИ является центром художественно-эстетического образования и воспитания детей города Кемь, расположенного в северной части Республики Карелия.

Дата основания: 25.08.1965 года - Кемская детская музыкальная школа Кемского районного отдела культуры (приказ районного отдела культуры № от 01.09.1965 года)

Сведения о переименовании:

03.08.1995 года Кемская детская музыкальная школа Кемского районного отдела культуры (Постановление первого заместителя главы самоуправления города и района № 399 от 03.08.1995 г.) – юридическое лицо;

15.09.2011 года – переименована в Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств» Кемского муниципального района (Постановление главы администрации Кемского муниципального района № 689 от 15.09.2011 года);

02.10.2015 года- переименована в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» Кемского муниципального района (Постановление Администрации Кемского муниципального района № 743 от 02.10.2015 года).

Основные показатели работы

Контингент ДШИ – свыше 200 учащихся в возрасте от 5 лет.

Педагогический коллектив сегодня – это творческий союз 14 преподавателей, из них 9 - выпускники нашей школы.

Ежегодно наши выпускники поступают в музыкальные вузы городов: Петрозаводска, Санкт-Петербурга, Москвы.

Более 100 наших выпускников выбрали своей профессией музыку!

Ведется большая концертная и конкурсная деятельность учащихся и преподавателей. Ежегодно проходит около 140 концертов, вечеров и бесед о музыке, музыкальных спектаклей, выступлений учащихся и преподавателей.

Наши воспитанники – участники, лауреаты и дипломанты различных конкурсов, фестивалей, олимпиад в городах: Беломорск, Сегежа, Медвежьегорск, Костомукша, Петрозаводск, Архангельск, Тверь, Воткинск, Тула, Курск, Санкт - Петербург, Великий Устюг, а также Финляндия, Италия, Австрия, Франция, Польша, Чехия и Германия, и всегда наших учащихся отмечают за высокий уровень подготовки. Ежегодно лучшие учащиеся школы получают премии «Юнта», «Благозвучие», являются стипендиатами Министерства культуры Республики Карелия.

Имидж школы с каждым годом повышается, растет число поступающих детей и взрослых. Атмосфера творчества в нашей школе привела к возникновению творческих коллективов: младший хор «Веселая планета», концертный хор «Кантабиле», хор мальчиков «Мушкетеры» (руководитель Малош Е.О.), оркестр баянистов и аккордеонистов (руководитель Рышкова Е.В., заслуженный работник культуры РК), ансамбль скрипачей (руководитель Захарова А.В., заслуженный работник культуры РК), хореографические ансамбли (руководитель Верейкина О.В.); вокальная группа преподавателей «Комплимент» (руководитель Малош Е.О.), ансамбль русских народных инструментов преподавателей (руководитель Рышкова Е.В.) вокальные и инструментальные дуэты преподавателей.

Мы сохраняем наши традиции и праздники, это: участие преподавателей и детей в работе зимней и летней академии искусств «Северные музы» в Петрозаводске и Костомукше; проведение Открытого регионального конкурса юных исполнителей на народных инструментах 1 раз в два года в Кеми; Муниципальный конкурс юных пианистов в г. Кеми, школьные конкурсы: «Сыграем вместе», «Играю на рояле», (конкурс для учащихся общего курса фортепиано); открытые уроки по музыкальной литературе и постановки музыкальных сказок, отчетные концерты, выпускные вечера. Традиционным стало для нашей школы проведение «Недели открытых дверей», «Недели музыки» для общеобразовательных школ и детских садов города, а также тесное сотрудничество с Реабилитационным центром для детей с ОВЗ.

Постоянно обновляется парк музыкальных инструментов и оборудования, пополняется библиотечный и фонотечный фонды; развивается проектная деятельность.

В 2010, 2012, 2014 годах коллектив школы награждался Почетными грамотами и Благодарственными письмами Министерства культуры Республики Карелия «За высокий уровень подготовки учащихся и исполнительское мастерство преподавателей», «За эффективную работу по профессиональной ориентации выпускников».

3. Информационно- аналитическая справка:

Название учреждения (в соответствии с лицензией)	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств» Кемского муниципального района
Тип учреждения	Детская школа искусств
Организационно-правовая форма учреждения	бюджетное учреждение
Учредитель	Администрация Кемского муниципального района
Юридический и фактический адрес	186610 Республика Карелия город Кемь Пролетарский проспект дом 68
Телефон/факс	(881458) 7-13-65,
Адрес электронной почты	kemmusic@yandex.ru
Адрес сайта	www.kemmusic.ru
ФИО директора	Бедина Юлия Анатольевна
Заместители директора	Яковлева Юлия Владимировна - заместитель директора по учебно-воспитательной работе, Усатенко Евгения Александровна – заместитель директора по административно-хозяйственной работе

Свидетельство о регистрации	серия 10 № 000281910 от 02.12.2002 г.										
Лицензия	№ 1981 от 20 июля 2012 года (бессрочная)										
Язык, на котором осуществляется образование	русский										
Вид образования	дополнительное образование										
Виды реализуемых образовательных программ	<ul style="list-style-type: none"> • Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» 8 (9) лет; • Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» 5 (6), 8 (9) лет; • Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» 5 (6), 8 (9) лет; • Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» 8 (9) лет; • Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)» 4 года (базовый уровень), 3 года (продвинутый уровень); • Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Вокальное исполнительство» 4 года(базовый уровень), 3 года (продвинутый уровень); • Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореография» 4 года(базовый уровень), 3 года (продвинутый уровень); • Дополнительные образовательные программы от 1 года до 2-х лет. 										
Формы получения образования и формы обучения	очная (индивидуальные и групповые занятия)										
Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре, условиям реализации образовательных программ и срокам обучения по ним	Установлены требования для дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств (Приказ Министерства РФ от 12.03.2012 года №163										
Структура образовательного учреждения	Отделения: «Фортепиано», «Народные инструменты», «Струнное», «Духовое», «Сольное пение», «МЭО», «Подготовительное отделение», «Любительское музицирование», «Хоровое», «Профессиональная подготовка»										
Структура управления учреждения	Директор, Общее собрание, Совет школы, Собрание трудового коллектива, Педагогический совет, Административный совет, Методическое объединение преподавателей, Попечительский совет, Совет родителей.										
Ресурсная база ДШИ											
Основное здание школы: 186610 Республика Карелия город Кемь Пролетарский проспект дом 68	отдельно стоящее двухэтажное кирпичное здание, год постройки – 1965, общая площадь 1005,4 кв.м., реконструкция здания завершена в 2000 году;										
Тип здания	приспособленное										
Распределение площадей	<table> <tr> <td>Учебные классы</td> <td>19</td> </tr> <tr> <td>Кабинеты</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Хореографический класс, малый зал</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Библиотека</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Концертный зал</td> <td>1</td> </tr> </table>	Учебные классы	19	Кабинеты	1	Хореографический класс, малый зал	1	Библиотека	1	Концертный зал	1
Учебные классы	19										
Кабинеты	1										
Хореографический класс, малый зал	1										
Библиотека	1										
Концертный зал	1										
Техническая оснащенность: <ul style="list-style-type: none"> • количество персональных компьютеров • количество принтеров, сканеров, ксероксов; • информация о наличии видео, радио- и телеаппаратуры 	персональных компьютеров – 5; принтеров – 2; сканеров – 2; 3 ЖК телевизора, мультимедийная, звукоусилительная аппаратура, цифровое пианино, аудиотехника; количество и качество ТСО — соответствует требованиям.										
Библиотечный фонд школы (тысяч экземпляров)	нотно-методическая литература — 4300 экземпляров										
	фоно-видеотека — 200 экземпляров										
	периодические издания по профилю деятельности - 0										
Инструментальный парк (количество)	51 единица: 2 рояля, 24 фортепиано, 2 скрипки, 6 флейт, 2 цифровых пианино,										

единиц, используемых в учебном процессе и находящихся в исправном удовлетворительном состоянии)	народные инструменты (5 баянов, 7 аккордеонов, 1 балалайка-контрабас, 2 набора шумовых инструментов)				
Актный зал (залы)	концертный зал - 118,4 кв м, кол-во мест 150; малый зал 60,1 кв м, кол-во мест 45				
Характеристика педагогических кадров					
Общее количество педагогических работников	15				
Из них совместителей	1				
Квалификация кадров					
Имеют почетное звание	4-Заслуженный работник культуры РК, 9-Ветеран труда				
Имеют высшую квалификационную категорию	11				
Имеют первую квалификационную категорию	3				
Имеют вторую квалификационную категорию	-				
Состав педагогических работников с указанием должности, образования и профессионального стажа					
количество педагогических работников	из них женщин	образование	квалификация	совместители внутренние	совместители внешние
15	15	высшее- 5 среднее-специальное-10	высшая-11 I категория- 3 соответствие-1	2	1
100%	100%	высшее- 33% среднее-специальное-67%	высшая-73% I категория-20% соответствие-7%	13%	7%
Характеристика обучающихся и выпускников					
Общее количество обучающихся по реализуемым образовательным программам:					
• за счет бюджета -	168				
• за счет платных услуг -	40				
Инструментальное исполнительство	168				
ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано»	47				
ДПОП в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	5				
ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	7				
ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты»	3				
ДООП в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)»	56				
Вокальное исполнительство:	20				
ДООП в области музыкального искусства «Вокальное исполнительство»	20				
Хореографическое искусство	30				
ДООП в области хореографического искусства «Хореография»	30				
ДОП художественно-эстетической направленности за счет платных услуг	40				
Количество учащихся, окончивших школу за последние три учебных года	2018-2019- 35 2019-2020- 50				

	2020-2021- 76									
Из них с отличием	2018-2019- 11 2019-2020- 13 2020-2021- 45									
Количество выпускников школы последних трех лет, поступивших в СУЗ и ВУЗ культуры и искусства	2018-2019- 1 2019-2020- 0 2020-2021- 0									
Достижения обучающихся за последние три года										
Победители и призеры региональных, всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, выставок и.т.д.		2018/2019			2019/20210			2020/2021		
		лауреат	диплом	грамота	лауреат	диплом	грамота	лауреат	диплом	грамота
	школьные	47	77	8	13	15	16	ГРАН-ПРИ-1 9	6	8
	муниципальные		14	5	ГРАН-ПРИ-1 28	33	15			
	республиканские	15	19		4	11		ГРАН-ПРИ-3 10	11	
	всероссийские		17			5		23	5	
	международные	3	23		41	10	2	42	35	
Учащиеся - лауреаты премии Главы Администрации Кемского муниципального района «Юнта»	<p><u>2018-2019 учебный год учащиеся отделений:</u> «Фортепиано»- 2 «Народные инструменты»-2 «Духовое»-2 «Сольное пение»-3 оркестр баянистов и аккордеонистов-1</p> <p><u>2019-2020 учебный год учащиеся отделений:</u> «Фортепиано»- 4 «Народные инструменты»-1 «Духовое»-3 «Сольное пение»-1</p> <p><u>2020-2021 учебный год учащиеся отделений:</u> Фортепиано»- 3 «Народные инструменты»-1 «Струнное»-1 «Духовое»-1 «Сольное пение»-2</p>									
Учащиеся - лауреаты стипендии Министерства культуры Республики Карелия	2018- Назариков Вячеслав 2021 год- Дмитриев Леонид									
Реализуемые социальные проекты:										
Международный уровень	Международный конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах им. профессора В.И.Шера(участие) Международный конкурс-фестиваль «Волшебная феерия» (участие)									

	<p>Международный конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах «Серебряные звуки» (участие)</p> <p>Международный фестиваль народной музыки «Кантеле» (участие)</p> <p>Международная олимпиада по сольфеджио «Абсолютный слух»(участие)</p> <p>Российско-финляндский проект «Новые горизонты культуры»</p> <p>Олимпиады по теоретическим дисциплинам</p>
Всероссийский уровень	<p>Всероссийский конкурс-фестиваль искусств в г. Сочи «Город солнца» (участие)</p> <p>«Реабилитация детей средствами искусства «Поможем друг другу» (участие)</p>
Республиканский уровень	<p>Открытый республиканский конкурс юных исполнителей на народных инструментах(участие)</p> <p>Республиканская Академия искусств «Северные музы» (участие)</p> <p>Республиканский конкурс исполнительского мастерства «Открытый формат»(участие)</p> <p>Открытый региональный конкурс исполнителей на народных инструментах в г. Кеми «Северные наигрыши»</p> <p>Республиканская очно-заочная школа одаренных детей «Шаги в искусстве» (участие)</p> <p>Все республиканские конкурсы исполнителей, проводимые в республике (участие)</p>
Муниципальный уровень	Муниципальный конкурс юных пианистов в г. Кеми
Школьный уровень	<p>Творческий проект «Неделя музыки»</p> <p>Творческий проект «Друзья друзьям»</p> <p>Творческий проект «Виват, оркестр!»</p> <p>Школьный открытый конкурс обучающихся ОКФ «Играю на рояле»</p> <p>«Отчетный концерт школы с вручением премий «Юнта» и «Благозвучие»</p> <p>Проект «Посвящение первоклассников в мир искусства»</p> <p>Проект «Чудесные клавиши», отделение «Фортепиано»</p> <p>Проект «Сыграем вместе», отделение «Струнное»</p> <p>Проект «Моя любимая пьеса», отделение «Народные инструменты»</p> <p>Творческий проект «Таинственный свет Рождества» с вручением рождественской премии</p>
Дошкольными	МДОУ: детский сад № 4 «Теремок», детский сад № 1 «Елочка» - совместная деятельность по разработке и реализации Комплексной программы музыкально-эстетического развития детей дошкольного возраста.
Общеобразовательными	МБОУ СОШ № 1, МБОУ СОШ № 2, МБОУ СОШ № 3, МБОУ Рабочеостровская СОШ, МБОУ Подужемская СОШ - совместная деятельность по музыкально-эстетическому воспитанию детей и юношества.
Другими учреждениями в городе	МБУДО Кемский дом творчества, ГБУ СО КЦСОН РК по Кемскому району МБУ Кемская МЦРБ, МБУ Краеведческий музей "Поморье", Центр культуры и спорта г. Кеми., МКУ Кемское УКиС.
Среднего профессионального образования	ГБПОУ РК ПМК им. К.Э. Раутио- получение консультативной помощи специалистов по вопросам организации и содержания учебного процесса и проблемам методики дополнительного образования, обучение на курсах повышения квалификации, участие в конкурсах и фестивалях на базе ПМК.
Высшего профессионального образования	ФГБОУ ВО ПГК им. А.К. Глазунова получение консультативной помощи специалистов по вопросам организации и содержания учебного процесса и проблемам методики дополнительного образования, обучение на курсах повышения квалификации, обучение на курсах повышения квалификации, участие в конкурсах и фестивалях на базе ПГК.
Образовательные учреждения дополнительного профессионального образования	Методический кабинет МКРК при ГБПОУ РК ПМК им. К.Э. Раутио, ГАУ ДПО РК «Карельский институт развития образования»- получение консультативной помощи специалистов по вопросам организации и содержания учебного процесса и проблемам методики дополнительного образования, обучение, повышение квалификации

4. Цели и задачи, приоритетные направления программы на перспективный период

Цели программы:

- обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения, развития творческих способностей детей в возрасте от 5 до 18 лет в области музыкально-художественного и эстетического воспитания;
- оптимальное выполнение социального заказа в соответствии с Законом «Об образовании»;
- приобщение граждан РФ к ценностям отечественной и зарубежной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
- повышение значимости культуры и искусства при реализации дополнительных образовательных программ.

Программа призвана обеспечить решение следующих задач:

- реализовать эстетическое воспитание подрастающего поколения;
- подготовить наиболее способных детей к получению дальнейшего профессионального музыкального образования;
- выявить музыкально и художественно одаренных детей, обеспечить соответствующие условия для их образования и раскрытия творческого потенциала через участие в фестивалях, конкурсах разного уровня;
- дифференцировать подход к обучению различных по способностям обучающихся посредством введения вариативных учебных программ;
- вводить в учебный процесс современные образовательные технологии;
- совершенствовать систему развития и поддержки кадрового потенциала ДШИ;
- обеспечить переход всех отделений на ДПОП и ДООП в области музыкального искусства, вокального и хореографического искусства.

5. Характеристика социального заказа общества на образовательные услуги

ДШИ расположена в отдаленном от центра уголке республики Карелия. Условия работы в районе с неблагоприятной демографической ситуацией и недостаточно развитой социально-культурной и транспортной инфраструктурой ставят перед ДШИ ряд проблем, от решения которых во многом зависит результативность ее деятельности:

- географическое расположение ДШИ диктует необходимость открытия филиалов с учетом охвата обширного территориального пространства Кемского района (п. Кривой порог, п. Рабочеостровск, п. Кузема, п. Сокол);
- недостаточное развитие в районе культурной инфраструктуры способствует активизации просветительской работы, как главного условия оздоровления социально-культурного климата в районе, располагающем небольшим количеством учреждений культуры;
- регрессивное изменение демографической ситуации в районе и контингент учащихся предполагают необходимость поиска форм работы:

а) отвечающих эстетическим запросам населения и интересам детей, желающих обучаться;

б) учитывающих состояние здоровья и уровень профессиональной одаренности потенциального контингента;

в) соответствующих демографическим условиям, включенных в зону внимания ДШИ.

Целенаправленно изучая склонности, увлечения и интересы детей, контактируя с детскими дошкольными учреждениями, а также обучающихся и их родителей методами

наблюдения, тестирования; общаясь с выпускниками школы; учитывая социальный заказ ДШИ определяет следующие потребности детей:

1. Освоить курс игры на музыкальном инструменте, научиться петь, танцевать «для себя».

Для этого существуют отделения: «фортепиано», «струнное (скрипка)», «духовое (флейта)», «народные инструменты (баян, аккордеон)», «сольное пение», «профорентация».

2. Получить общее музыкальное образование.

Для этого существуют отделения: «музыкально-эстетическое образование», «общее музыкально-эстетическое образование».

3. Получить начальное профессиональное музыкальное образование для продолжения обучения в одном из профессиональных музыкальных учебных заведений.

Кроме того ДШИ предоставляет большой спектр платных образовательных услуг. Следует отдельно отметить важную роль подготовительного отделения. Его актуальность доказана на практике. В настоящее время увеличивается количество детей, не посещающих детские дошкольные учреждения. Такие дети плохо подготовлены к школе, к обучению, у них слабо развита речь, память, они совсем не умеют петь. Обучение на подготовительном отделении направлено на выявление и развитие способностей ребенка, на грамотный выбор правильного образовательного маршрута, на адаптацию детей к условиям обучения.

Новое законодательство, принятые в последние годы нормативные документы в области образования и культуры, социальная политика Правительства РФ направлены на повышение качества образования и удовлетворения запросов общества в получении качественных образовательных услуг. В условиях реформирования общей системы образования инновационная деятельность педагогического коллектива ДШИ, направленная на обновление традиционных форм и методов художественного образования детей, становится главной составляющей успешной работы.

В ДШИ реализуются два вида дополнительных образовательных программ в области искусств: общеразвивающие и предпрофессиональные.

Целью общеразвивающих образовательных программ является художественное образование и эстетическое воспитание детей, развитие их творческих способностей, формирование профессиональных навыков, усвоение знаний и компетенций в области искусства, необходимых для успешного выполнения программных требований.

Общеразвивающие общеобразовательные программы рассчитаны на 4-летний срок обучения. Их уровень и содержание соответствуют виду ДШИ, освоение осуществляется в соответствии с утвержденным годовым учебным планом. Количество реализуемых программ – 3.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств в ДШИ реализуются с целью выявления одаренных детей в раннем возрасте, создания условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений, навыков в области вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к получению профессионального образования в области искусств. В настоящее время в ДШИ реализуются – 4 программы.

Подтверждением эффективности постепенного внедрения в учебный процесс ДШИ элементов предпрофессиональной подготовки является стойкая положительная динамика показателей успеваемости, активное участие воспитанников всех отделений ДШИ в конкурсных мероприятиях, значительное увеличение количества лауреатов и дипломантов фестивалей и конкурсов разного уровня.

В настоящее время ДШИ полностью укомплектована квалифицированными кадрами по всем учебным специальностям.

Из 18 преподавателей ДШИ высшее образование имеют 6 человек, среднее специальное - 13. Более 60% преподавателей имеют стаж работы свыше 25 лет. Количество преподавателей и концертмейстеров, аттестованных на высшую и первую квалификационную категорию составляет 16 человек (89 % от общего числа).

В ДШИ сложилась и успешно действует эффективная модель методической работы, направленная на повышение качественного уровня образовательной деятельности. Внедрение в образовательный процесс дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства значительно повышает требования к профессиональной подготовке педагогического состава и стимулирует активное участие преподавателей в мероприятиях, способствующих росту их профессионального мастерства. Всего с 2012 по 2015 год было проведено 157 методических мероприятий, в которых приняли участие все преподаватели ДШИ. Наряду с традиционными формами методической работы: творческие отчеты преподавателей, открытые уроки, методические сообщения, сдачи исполнительского минимума, взаимопосещение уроков, участие в мастер-классах, шефская помощь школам, детским садам, учреждениям культуры района и ДМШ, ДШИ республики; все большую актуальность приобретают современные формы и методы обмена творческим опытом - публикации научно-методических материалов в системе Интернет, участие в заочных научно-практических конференциях и научно-методических и научно-творческих лабораториях и конкурсах на базе методических центров, творческих организаций и ведущих ВУЗов культуры и искусства Северозападного региона. Важным фактором повышения педагогического мастерства является участие преподавателей и концертмейстеров ДШИ в муниципальных и региональных творческих проектах, долгосрочных ведомственных целевых программах, профессиональных конкурсах, научно-методических конференциях, творческих и культурных мероприятиях.

Характерной чертой образовательной деятельности ДШИ является выраженная креативная направленность.

В творческой деятельности участвуют более 90% обучающихся и 100% преподавателей, при этом преобладающей формой реализации их творческих способностей и потребностей является совместное творчество в составе разнообразных творческих коллективов. Практическое применение полученных в процессе обучения профессиональных компетенций и профессиональных навыков в психологически комфортном коллективном творческом процессе мотивирует учащихся к освоению учебной программы, повышает заинтересованность учеников и родителей в получении музыкального и художественно-эстетического образования и популяризирует деятельность ДШИ, как профессионально-ориентированного образовательного учреждения.

6. Основные принципы и концептуальные подходы программы развития. Определение критериев оценки качества работы и мониторинг выполнения мероприятий

В основе концепции развития ДШИ «лежит» создание целостного, разноуровневого, многоступенчатого, в определенной логической последовательности выстроенного образовательного пространства, обеспечивающего «сквозное» решение педагогических задач и индивидуализирующее образовательный путь ребенка в условиях свободы выбора.

Концепция развития ДШИ строится на следующих принципах:

Принцип целостности способствует организации собственно образовательного процесса и его содержания как непрерывно развивающейся деятельности обучающегося по освоению определенной области художественной культуры.

Принцип комплексности способствует проявлению интегративных качеств образовательного процесса и раскрывается в особой организации деятельности на основе интегрирования содержания и форм образовательного процесса, взаимосвязи предметных областей.

Принцип многоуровневости способствует выстраиванию логики, образовательного пространства по этапам (ступеням) с учетом целесообразных функций каждой ступени и с прогнозированием результатов.

Принцип вариативности обеспечивает свободу выбора индивидуальной траектории образования на основе разработки различных вариантов образовательных программ, модулей, технологий, дифференцированных по содержанию в зависимости от возраста, исходного уровня развития, индивидуальных особенностей, специальных способностей, интересов и потребностей детей и подростков.

Принцип раннего вхождения в творческую деятельность способствует раннему эстетическому развитию, социальной адаптации детей, активизации познавательной и творческой активности.

Принцип ранней профессиональной ориентации способствует ускорению процесса адаптации детей и юношества, самопознания и самореализации.

Принцип открытости, с одной стороны, способствует приему в ДШИ всех детей, с другой, расширяет возможности поступления, выхода и перехода на различные ступени дополнительного образования детей.

Обоснование целесообразности программы и необходимости решения проблем программными методами

В 2010 году в целом был завершен один из сложных этапов жизни ДШИ, который потребовал огромных усилий в стабилизации учебного процесса, что было связано с обустройством, оборудованием ДШИ в новом здании, оборудованием классов, оформлением интерьера, в результате чего ДШИ приобрела достойный внешний облик и имидж.

Ретроспективный взгляд на педагогическую деятельность коллектива, в целом, свидетельствует о профессиональном мастерстве педагогов, добивающихся высоких результатов. Казалось бы, дипломы лауреатов, победы на конкурсах могли бы успокоить коллектив, но преподаватели полны творческих сил и готовы к инновациям. Огромный опыт работы коллектива позволяет сделать вывод, что в современных программных требованиях не учитывается тот факт, что контингент учащихся разнолик и множествен и предполагает разноуровневую подготовку, как узкопрофессиональную, так и общехудожественную. Разноуровневый подход, как показывает практика, чаще декларируется и не подкреплен материально-техническим обеспечением, методическими наработками по дифференцированным программам по уровню развития обучающихся.

Критерии и требования, обозначенные в примерных программах, нацелены на однородный контингент обучающихся, без должного внимания к детям, которые впоследствии не войдут в контекст профессиональной культуры.

Установка всех обучающихся на дальнейшую исполнительскую деятельность не соответствует уровню желаний и возможностей детей. Далеко не все выпускники ДШИ выбирают своей будущей профессией – профессию музыканта и нацелены на дальнейшее обучение по выбранной специальности.

Исходя из этого, педагогический коллектив ДШИ ставит перед собой цель не только обучить профессиональному владению музыкальным инструментом, но и дать каждому обучающемуся разносторонние знания художественно – эстетической направленности. Для этого преподавателями ДШИ были разработаны адаптированные программы обучения, которые не только значительно расширяют музыкальный репертуар, но и представляют обучающимся возможность выбрать различный срок обучения. Также для достижения данной цели разработан целый комплекс мероприятий, который позволит

охватить художественно – эстетическим образованием контингент обучающихся с 5 до 18 лет.

Для этого необходимо:

- провести мониторинг индивидуальных и календарно-тематических планов работы с обучающимися;
- совершенствовать систему учебно-воспитательного процесса, направленную на предоставление обучающимся разностороннего базового образования в сочетании с вариативными компонентами;
- определить оптимальную модель выпускника ДШИ в соответствии с уровнем освоения образовательных программ: уровень общего художественно-эстетического образования, повышенный уровень, уровень допрофессиональной подготовки (ранней профессиональной ориентации);
- обеспечить условия для продолжения профессионального обучения музыкально-одаренных обучающихся;
- обеспечить стабильность контингента обучающихся через воспитание устойчивого интереса к музыкальному искусству и создание благоприятной среды для успешного формирования личности обучающегося;
- создать условия для профессионального роста педагогических кадров и успешного внедрения и распространения педагогического опыта;
- обеспечить укрепление материально-технической базы;
- создать условия и механизмы для возникновения детских, общественных организаций, ученического самоуправления;
- сохранить и увеличить количество обучающихся, а значит найти ДШИ свою привлекательность для родителей, обучающихся;
- привлечь для обучения взрослое население с ограниченными возможностями;
- создать условия для повышения профессиональной компетенции преподавателей ДШИ через организацию, проведение и участие в научно-практических конференциях, конкурсах, фестивалях в различных областях музыкального исполнительства, проведение мастер-классов и семинаров на базе ДШИ;
- активно участвовать творческим коллективам ДШИ в районных, региональных, республиканских, всероссийских и международных культурных проектах, конкурсах и фестивалях;
- наладить сотрудничество с концертными организациями, фондами, ассоциациями, ведущими профессиональными музыкальными коллективами республики.

Характеристика проблем, на решение которых направлена программа

Большинство проблем, возникающих в работе ДШИ, имеют объективный характер и объясняются негативными изменениями всей отрасли культуры, происшедшими на протяжении последнего двадцатилетия. Отнесение детских музыкальных школ и школ искусств к учреждениям дополнительного образования неизбежно привели к разрушению исторических традиций в подготовке творческих кадров, основанной на преемственной системе «школа – училище - вуз» и постепенной утрате профессиональной составляющей образовательного процесса. Условия, в которых ДШИ была вынуждена работать с начала 90-х годов, отразились на результатах ее деятельности. Была утрачена четкая ориентировка образовательного процесса на решение задач ранней профессиональной ориентации обучающихся, в перечне реализуемых образовательных программ постепенно уменьшалась доля образовательных программ академической направленности, приоритетную роль стала занимать просветительская работа. Низкий социальный статус преподавателей дополнительного образования стал причиной отсутствия мотивации выпускников разных отделений ДШИ к продолжению профессионального образования в ССУЗах и ВУЗах культуры и искусства, и, как следствие, привел к дефициту молодых

педагогических кадров, способных заменить постепенно стареющий преподавательский состав, резко сократились объемы финансирования потребностей в ремонте, обновлении и совершенствовании материальной базы.

Процесс постепенного восстановления утраченных традиций образовательной деятельности ДШИ, начатый в 2003 году, способствовал повышению профессионального уровня учебно-методической работы, оптимизации деятельности ДШИ по кадровому, материально-техническому и организационному обеспечению учебного процесса. Новый Федеральный закон ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации» позволяет произвести в деятельности ДШИ по-настоящему глубокие преобразования на основании конкретно прописанных законодательных норм, привести цели и задачи обучения, реализуемого на разных отделениях ДШИ, в соответствие с требованиями, предъявляемыми обществом к содержанию и результатам современного художественного образования.

В существующей деятельности ДШИ можно выделить несколько направлений, которые требуют корректировки и модернизации в целях достижения необходимых результатов:

Проблема	Пути решения	Ожидаемый результат
Нормативно-правовое направление		
Несоответствие локальной нормативной базы ДШИ требованиям и нормам, прописанным в ФЗ № 273 от 28.12.12 «Об образовании в РФ»	Корректировка Устава и локальных актов ДШИ с учетом требований ФЗ-273 и иных нормативных законодательных актов в сфере образования.	Создание нормативного инструментария, необходимого для осуществления модернизации образовательной деятельности ДШИ в соответствии с требованиями, предъявляемыми к современному образовательному процессу с учетом норм и требований законодательства в сфере образования
Необходимость лицензирования новых дополнительных общеобразовательных программ	Внесение изменений в дополнение к действующей лицензии, получение новой лицензии	Реализация общеразвивающих и предпрофессиональных общеобразовательных программ в соответствии с лицензией на ведение образовательной деятельности
Отсутствие документа, регламентирующего последовательную реализацию положений ФЗ-273 в ДШИ на период с 2015 по 2020 год	Разработка и реализация перспективного плана реализации положений ФЗ - 273 на 2015-2020 годы в ДШИ	Полная и последовательная реализация положений ФЗ-273 в ДШИ на основе утвержденного плана.
Отсутствие документов, регламентирующих возникновение, изменение и прекращение образовательных отношений в ДШИ	Разработка локальных актов и формы договора об образовании в ДШИ. Заключение договоров с заказчиками и потребителями образовательных услуг ДШИ на период обучения.	Оформление образовательных отношений на основе положений, прописанных в локальных актах в соответствии с действующим законодательством.
Административное направление		
Отсутствие правовых основ взаимодействия ДШИ с детскими образовательными учреждениями системы общего образования в целях совместной эффективной реализации процесса художественно-эстетического воспитания детей и юношества	Создание нормативно-правовой базы для осуществления сетевой формы реализации образовательных программ в соответствии со ст.15 п.1-3 ФЗ-273 «Об образовании в РФ»	Обеспечение возможности освоения обучающимися образовательной программы с использованием ресурсов организаций, осуществляющих образовательную деятельность (Возможность использования учебных площадок СОШ для проведения занятий)

		хореографического отделения ДШИ)
Недостаточность эффективных инструментов контроля деятельности ДШИ, что снижает нацеленность администрации и творческого коллектива на достижение результата	Внедрение и широкое использование современных инструментов и механизмов контроля деятельности ДШИ: публикация отчетно - информационных материалов на сайте ДШИ с функцией обратной связи, проведение процедуры ежегодного самообследования с публикацией на сайте ДШИ	Информирование широкого круга заинтересованных лиц и потенциальных заказчиков и потребителей образовательных услуг о деятельности ДШИ; Информационная открытость ДШИ
Недостаточная степень уровня участия участников образовательных отношений в управлении образовательной организацией ДШИ	Размещение в общедоступных местах стендов, содержащих актуальные сведения по текущей деятельности ДШИ. Проведение мероприятий, обеспечивающих обратную связь ДШИ с потребителями образовательных услуг - родительских собраний, классных часов и др. Активизация деятельности Родительского комитета ДШИ и его привлечение к решению проблем в пределах компетенции, определенной действующим законодательством.	Реализация в ДШИ демократического характера управления в соответствии с п.10 ст.3 ФЗ-273 «Об образовании в РФ»; Возможность оперативного реагирования на возникшие проблемы в работе ДШИ и принятия мер по их своевременному устранению
Кадровый потенциал		
Высокий процент работников в возрасте свыше 45 лет. Недостаточный приток молодых специалистов с высшим образованием, необходимых для реализации в ДШИ предпрофессиональных образовательных программ	Укрепление связи «Школа-училище-ВУЗ» для целевого обучения выпускников ДШИ с их последующим трудоустройством; Реализация в ДШИ мер социальной поддержки молодых специалистов в т.ч. с использованием стимулирующих и компенсационных выплат, предусмотренных Положением в ДШИ	Обновление и омоложение преподавательского состава, создание кадрового потенциала для перспективной реализации в ДШИ дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ на всех отделениях; Повышение креативного уровня учебного и творческого процесса, активизация конкурсной деятельности и творческого процесса с участием преподавателей
Недостаточная мотивация педагогов к повышению уровня образования и профессиональной компетенции	Разработка регламента и осуществление в ДШИ процедуры аттестации работников на соответствие занимаемой должности; Осуществление мер, способствующих мотивации педагогических работников к повышению образования и профессионального мастерства, - предусмотреть материальное поощрение за преподавание ДПОП, производить оплату участия в семинарах и КПК за счет ДШИ, широко использовать меры морального поощрения и популяризации преподавателей с высокой профессиональной	Формирование кадрового состава с высоким уровнем профессиональной компетенции; Создание условий для реализации образовательного процесса ДШИ на более высоком качественном уровне и формирование у преподавателей потребности в постоянном самосовершенствовании и самообразовании

	квалификацией через публикации на сайте ДШИ сведений об уровне образования, стаже и квалификации работников	
Содержательное направление (программы, методики, творческая деятельность)		
Обучение в ДШИ осуществляется на основе образовательных программ, профессиональный уровень которых не всегда соответствует требованиям ФЗ-273 и современным образовательным методикам в области искусств	Произвести ревизию учебных программ, реализуемых в ДШИ, с целью их коррекции в соответствии с качественным уровнем программ и учебных планов в области музыкального искусства по специальностям «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»	Соответствие образовательных программ ДШИ требованиям ФЗ-273 и современным образовательным методикам в области искусств
Перечень учебных предметов, включенных в учебный план ДШИ во многом устарел и требует пересмотра	Произвести ревизию предметов, включенных в учебные планы отделений ДШИ с целью включения новых предметов, соответствующих современным запросам потребителей образовательных услуг (современный и балетный танец, эстрадно-джазовые инструменты, театральное искусство, мировая художественная культура и пр.)	Соответствие содержания образования ДШИ целям интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов ФЗ-273, ст.2 п.1
Отсутствуют методические основы реализации общеразвивающих программ	Провести мониторинг реализации общеразвивающих программ ДШИ в целях обобщения методического опыта и разработки методологических основ реализации общеразвивающих программ	Создание методической базы, как необходимого условия перехода от общеобразовательных программ к общеразвивающим образовательным программам в области искусств, соответствующим современным образовательным методикам
В образовательном процессе используются технологии, не соответствующие современным образовательным методикам и не отвечающие требованиям, предъявляемым к современному процессу обучения	Проведение активных мероприятий по повышению профессионального мастерства преподавателей на основе действующих методических объединений города и республики, использование для освоения учебных программ учащихся современных ТСО и мультимедийных программ. Приоритетное внимание к разработке и применению инновационных образовательных программ и методик	Повышение методического мастерства преподавателей, необходимое для повышения качества образовательной деятельности, повышения эффективности образовательного и творческого процесса, увеличения количества общеразвивающих и предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства
Недостаточно используется теоретический и практический опыт специалистов СПО и высшего профессионального образования	Активное овладение опытом педагогического мастерства преподавателей средних и высших учебных заведений посредством системы кураторства, использования методического и организационного потенциала, методических объединений работников	Восстановление в ДШИ площадки для педагогической практики и инновационно-экспериментальной деятельности
Преподавателями ДШИ	Увеличение количества	Повышение профессионального

недостаточно используются современные средства распространения методического опыта	используются собственные разработки в специальных методических изданиях, активизация преподавателей и концертмейстеров в различных формах работы ГМО и ОМО, результативное участие в конкурсах методических работ преподавателей ДМШ и ДШИ разного уровня	публикаций методических работ в интернет и научно-методических изданиях, участия преподавателей и концертмейстеров в различных формах работы ГМО и ОМО, результативное участие в конкурсах методических работ преподавателей ДМШ и ДШИ разного уровня	авторитета ведущих преподавателей ДШИ, укрепление имиджа ДШИ, как образовательного учреждения, реализующего образовательную деятельность на высоком уровне профессиональной компетентности
--	---	---	--

Социокультурное направление (просветительская деятельность)

Герметичность деятельности творческих коллективов, замкнутых на реализацию локальных творческих задач, недостаточный уровень использования совместных форм работы	Организация объединенных творческих коллективов на струнном и народном отделениях (ансамбль скрипачей и ансамбль русских народных инструментов, детских творческих коллективов ДШИ)	Достижение высоких художественных результатов в просветительской деятельности ДШИ; Овладение учащимися исполнительских отделений навыками совместной творческой работы в рамках реализации масштабных творческих проектов
Недостаточно эффективная работа по созданию новых творческих коллективов	Организация коллективов, связанных с поморской культурой на базе народного, духового и фольклорного отделения. Организация эстрадного ансамбля на базе классов народного отделения и сольного пения.	Привлечение к участию в коллективном творческом процессе 100% обучающихся ДШИ
Отсутствие в практике творческих коллективов ДШИ участия профессиональных исполнителей	Включение в план реализации проекта «Филармония школьника» концертных выступлений профессиональных исполнителей	Создание оптимальных условий и достижение положительных результатов в формировании профессиональных компетенций и художественного вкуса учащихся и зрительской аудитории ДШИ
Отсутствие возможности участия массовых творческих коллективов в творческих и просветительских мероприятиях за пределами района, города, региона в связи с ограниченными финансовыми возможностями ДШИ	Привлечение дополнительных финансовых средств за счет участия в ведомственных целевых программах и проектах, предполагающих бюджетное и (или) целевое финансирование участия одаренных детей в фестивальных, конкурсных и просветительских мероприятиях, внесение предложений по участию учащихся и творческих коллективов школы в ответственных мероприятиях и концертных программах, организаторами которых является городская администрация и правительство Республики Карелия. Активная работа по привлечению спонсорской поддержки.	Укрепление имиджа ДШИ среди населения, дополнительная мотивация учащихся к продолжению художественного образования, реализация творческих потребностей и совершенствование исполнительских навыков преподавателей и учащихся, участвующих в креативном процессе

Организационно-техническое направление

Неполное соответствие имеющейся ресурсной базы	Проведение инвентаризации и технической экспертизы основных	Выявление реального состояния учреждения, его материально-
--	---	--

современным требованиям, предъявляемым к образовательному процессу и условиям реализации дополнительных общеразвивающих и предпрофессиональных программ	фондов ДШИ	технического оборудования и оснащенности, необходимое для составления перспективного плана модернизации и улучшения условий осуществления образовательной деятельности
Осуществление образовательного процесса ДШИ в приспособленном здании, построенном в 1954 году и реконструированном в 2000 году	Проведение мероприятий по соблюдению требований СанПиН, правил противопожарной, антитеррористической безопасности, разработка локальных актов, регламентирующих режим доступа и пребывания в ДШИ; проведение учебных и внеклассных мероприятий	Создание безопасной среды для осуществления образовательной деятельности и всех участников образовательных отношений
Финансово-экономическое направление		
Недостаточное финансовое обеспечение потребностей ДШИ в рамках утвержденного муниципального задания	Формирование заявок на выделение субсидии на иные цели в рамках муниципальных заданий на 2015 — 2020 годы, предусматривающих финансирование расходов на развитие основных фондов, приобретение товаров и услуг для нужд образовательного процесса ДШИ в соответствии с повышенными требованиями, связанными с реализацией дополнительных общеразвивающих и предпрофессиональных программ. Привлечение дополнительных финансовых источников - добровольных благотворительных пожертвований физических и юридических лиц	Завершение долгосрочного плана работ по обустройству учебных помещений и здания ДШИ, обновление парка музыкальных инструментов, пополнение библиотечного фонда и учебно-наглядных пособий в соответствии с условиями реализации дополнительных общеразвивающих и предпрофессиональных программ в области музыкального искусства
Информационное направление		
Недостаточная информированность населения о деятельности ДШИ	Размещение на сайте справочной информации о деятельности ДШИ в соответствии с требованиями, прописанными в ст. 29 ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации», копий учредительных документов, локальных актов и другой информации, обеспечивающей полную открытость ДШИ	Повышение имиджа ДШИ, как образовательной организации, возможность осуществления общественного контроля и объективной оценки всех основных результатов деятельности ДШИ
Недостаточное использование современных средств популяризации деятельности ДШИ	Подготовка и публикация в печатных изданиях (справочниках, энциклопедиях) и размещение в СМИ и на информационных стендах ДШИ сведений о ДШИ, достижениях ведущих преподавателей, лучших учащихся и творческих коллективов. Создание буклетов и фильмов, популяризирующих результаты	

деятельности ДШИ, предоставление информационных материалов, фото и видеоматериалов для составления отчетов о деятельности ДШИ вышестоящим органам культуры
--

Определение критериев оценки качества работы ДШИ, сроки реализации и мониторинг выполнения мероприятий программы

Концепция развития детских школ искусств в Российской Федерации, опубликованная 27.12.2012 года, предлагает оценивать качество работы ДШИ на основании выполнения следующих критериев:

- количество творческих мероприятий, организованных ДШИ самостоятельно или совместно с общеобразовательными, культурно-досуговыми учреждениями клубного типа, учреждениями и организациями культуры;
- количество принятых учеников и их сопоставление с количеством учеников, закончивших обучение в ДШИ;
- достижения одаренных детей в творческих мероприятиях (конкурсах, фестивалях, выставках, постановках, концертах, олимпиадах и др.);
- внедрение новых общеразвивающих дисциплин /программ;
- внедрение дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области музыкального искусства;
- соответствие качества подготовки выпускников ФГТ;
- обеспечение качества подготовки абитуриентов для средних и высших профессиональных учебных заведений соответствующего профиля;
- количество поступивших в средние и высшие профессиональные учебные заведения соответствующего профиля в процентном отношении к общему количеству выпускников ДШИ;
- положительная оценка деятельности педагогов ДШИ (через систему обратной связи);
- наличие молодых специалистов в педагогическом коллективе школы, их становление и развитие;
- внедрение прогрессивных методов обучения, разработка авторских методик.

Закон «Об образовании» в РФ, установивший общие правила функционирования системы образования и осуществления образовательной деятельности, существенно дополнил и детально конкретизировал цели, задачи и требования, предъявляемые к деятельности образовательной организации дополнительного образования. В соответствии с нормами качество образовательной деятельности ДШИ должно оцениваться по дополнительным критериям, в которые входят:

- осуществление образовательного процесса ДШИ в соответствии с требованиями, установленными законодательством об образовании, целями и задачами дополнительного образования с учетом особенностей реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств;
- соблюдение демократических принципов управления ДШИ;
- соблюдение государственных гарантий реализации права на образование;
- обеспечение доступа обучающихся к образовательным и информационным ресурсам, находящимся в распоряжении ДШИ;
- достижение высокого уровня научно-методического и ресурсного обеспечения образовательного процесса;
- результативность осуществления образовательной деятельности, разработке и принятии локальных нормативных актов в пределах компетенции ДШИ;

- соблюдение прав, свобод, гарантий и обязанностей участников образовательных отношений;
- соблюдение норм, регламентирующих возникновение, изменение и прекращение образовательных отношений в ДШИ;
- информационная открытость ДШИ.

Учитывая, что достижение целей, обозначенных в программе представляет собой сложный и многоэтапный процесс, охватывающий все направления деятельности ДШИ, график исполнения мероприятий программы имеет перспективный характер и является составной частью программы деятельности на каждый учебный год на период с 2021 по 2026 годы. Оценка результатов реализации программы проводится на основании ежегодного мониторинга, основными формами которого являются «Отчет о работе школы за учебный год» и проведение процедуры самообследования деятельности ДШИ, результаты которого отражаются в письменном отчете. Указанные отчетные документы являются основными источниками статистической информации, предоставляемой Учредителю, размещаются на сайте школы и предоставляют всем заинтересованным лицам подробную и исчерпывающую информацию о выполнении мероприятий Программы, соответствующих конкретному этапу ее реализации.

Учебный год	Приоритетные направления деятельности	Мероприятия	Срок исполнения	Источники финансирования
2021 - 2022				
	Выявление одаренных детей в сфере музыкального искусства и обеспечение условий для их дальнейшего образования и творческого развития	<ul style="list-style-type: none"> • участие обучающихся в школьных, муниципальных, региональных, всероссийских и международных фестивалях и конкурсах; • выдвижение одаренных детей на премии, стипендии, гранты 	В течение учебного года	Бюджетные средства, внебюджетные средства
	Совершенствование системы учебно-воспитательного процесса.	<ul style="list-style-type: none"> • Открытие новых отделений и специальностей, программное обеспечение учебного процесса, введение и применение адаптированных образовательных программ: 	сентябрь-ноябрь 2021 года	Бюджетные средства, внебюджетные средства
	Создание условий для профессионального роста педагогических кадров и успешного внедрения распространения педагогического опыта	Повышение квалификации преподавателей, участие в мастер – классах и семинарах, конференциях: <ul style="list-style-type: none"> • проведение на базе ДШИ районного семинара, • участие преподавателей в республиканских семинарах, • повышение квалификации преподавателей согласно графику КПК, представленному метод.кабинетом, консерваторией 	В течение учебного года	Бюджетные средства
	Развитие материально-технической базы	<ul style="list-style-type: none"> • приобретение компьютера для ведения уроков по предмету «Музыкальная литература», • пополнение фонда библиотеки 	В течение учебного года	Бюджетные средства, внебюджетные средства
2022 - 2023				
	Выявление одаренных детей в	<ul style="list-style-type: none"> • участие обучающихся в общешкольных, 	В течение учебного года	Бюджетные средства,

	сфере музыкального искусства и обеспечение условий для их дальнейшего образование и творческого развития	муниципальных, региональных, всероссийских и международных фестивалях и конкурсах, <ul style="list-style-type: none"> • выдвижение одаренных детей на премии, стипендии, гранты, • участие детей в конкурсах «молодые дарования» и др. 	года	внебюджетные средства
	Создание условий для профессионального роста педагогических кадров и успешного внедрения распространения педагогического опыта	Повышение квалификации преподавателей, участие в мастер – классах и семинарах, курсах повышения квалификации: <ul style="list-style-type: none"> • участие преподавателей в районных и республиканских семинарах и круглых столах, • повышение квалификации преподавателей согласно графику КПК, • участие преподавателей в районном конкурсе «Учитель года», «Сердце отдаю детям», • участие преподавателей в конкурсах исполнительского мастерства 	В течение учебного года	Бюджетные средства
	Развитие материально-технической базы	<ul style="list-style-type: none"> • приобретение музыкальных инструментов • приобретение инвентаря и оборудования для открытия эстрадного и художественного отделений, • пополнение фонда библиотеки 	В течение учебного года	Бюджетные средства, внебюджетные средства
2023 - 2024	Совершенствование системы учебно-воспитательного процесса.	Открытие новых отделений и специальностей, программное обеспечение учебного процесса, введение и применение адаптированных образовательных программ: <ul style="list-style-type: none"> • отделение «Народное пение» • отделение «Эстрадное пение» 	В течение учебного года	Бюджетные средства, внебюджетные средства
	Выявление одаренных детей в сфере музыкального искусства и обеспечение условий для их дальнейшего образование и творческого развития	<ul style="list-style-type: none"> • участие обучающихся в общешкольных, муниципальных, региональных, всероссийских и международных фестивалях и конкурсах, • выдвижение одаренных детей на гранты и стипендии 	В течение учебного года	Бюджетные средства, внебюджетные средства
	Создание условий для профессионального роста педагогических кадров и успешного внедрения распространения педагогического опыта	Повышение квалификации преподавателей, участие в мастер – классах и семинарах, стажировки: <ul style="list-style-type: none"> • участие преподавателей в районных и республиканских семинарах и круглых столах, • повышение квалификации преподавателей согласно графику КПК, • участие преподавателей в районном конкурсе «Учитель 	В течение учебного года	Бюджетные средства

		года», -участие преподавателей в конкурсах исполнительского мастерства		
	Развитие материально-технической базы	<ul style="list-style-type: none"> • приобретение музыкальных инструментов, • пополнение фонотеки, • приобретение профессиональной звуковой аппаратуры, • пополнение фонда библиотеки, • ремонт помещений ДШИ, • приобретение компьютерной и множительной техники, • аудио аппаратуры. 	В течение учебного года	Бюджетные средства, внебюджетные средства
2024 - 2025	Совершенствование системы учебно-воспитательного процесса.	Качественное преобразование педагогического процесса, повышения профессиональной компетенции преподавателей, содержательное наполнение форм работы и деятельности в ДШИ	В течение учебного года	Бюджетные средства, внебюджетные средства
	Выявление одаренных детей в сфере музыкального искусства и обеспечение условий для их дальнейшего образования и творческого развития	<ul style="list-style-type: none"> • участие обучающихся в общешкольных, муниципальных, региональных, всероссийских и международных фестивалях и конкурсах, • выдвижение одаренных детей на премии, гранты и стипендии 	В течение учебного года	Бюджетные средства, внебюджетные средства
	Создание условий для профессионального роста педагогических кадров и успешного внедрения распространения педагогического опыта	<p>Повышение квалификации преподавателей, участие в мастер – классах и семинарах, стажировки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • участие преподавателей в районных республиканских, всероссийских конкурсах, семинарах и круглых столах, • повышение квалификации преподавателей согласно графику КПК, • участие преподавателей в районном конкурсе «Учитель года» - в номинации «Сердце отдаю детям», • участие преподавателей в конкурсах исполнительского мастерства 	В течение учебного года	Бюджетные средства
	Развитие материально-технической базы	<ul style="list-style-type: none"> • приобретение музыкальных инструментов, • приобретение сценических костюмов, • обновление мебели в классах, • приобретение оборудования, • пополнение фонда библиотеки и фонотеки 	В течение учебного года	Бюджетные средства, внебюджетные средства
2025 - 2026	Совершенствование системы учебно-воспитательного	Качественное преобразование педагогического процесса, повышения профессиональной	В течение учебного года	Бюджетные средства, внебюджетные

	процесса.	компетенции преподавателей, содержательное наполнение новых форм работы и деятельности ДШИ: <ul style="list-style-type: none"> • переосмысление технологий обучения, направлений индивидуальной работы 		средства
	Выявление одаренных детей в сфере музыкального искусства и обеспечение условий для их дальнейшего образования и творческого развития	<ul style="list-style-type: none"> • участие обучающихся в общешкольных, муниципальных, региональных, всероссийских и международных фестивалях и конкурсах, • выдвижение одаренных детей на премии, гранты и стипендии, • участие детей во всероссийских конкурсах 	В течение учебного года	Бюджетные средства, внебюджетные средства
	Создание условий для профессионального роста педагогических кадров и успешного внедрения распространения педагогического опыта	<ul style="list-style-type: none"> • Повышение квалификации преподавателей, участие в академиях, мастер-классах, семинарах, круглых столах, • участие преподавателей в районных и республиканских конкурсах педагогического мастерства, • повышение квалификации преподавателей согласно графику КПК, • участие преподавателей в конкурсах исполнительского мастерства 	В течение учебного года	Бюджетные средства
	Развитие материально-технической базы	<ul style="list-style-type: none"> • приобретение музыкальных инструментов, • пополнение фонотеки, • приобретение оборудования, аппаратуры, • приобретение нотной, методической литературы. 	В течение учебного года	Бюджетные средства, внебюджетные средства

7. Основные направления реализации программы развития и ожидаемые результаты

Этапы реализации Программы:

2021 - 2022 годы – подготовительный этап;

2023 - 2024 годы – основной этап;

2025 – 2026 годы – завершающий этап.

На подготовительном этапе ставятся **задачи**:

- анализ деятельности ДШИ на начало действия программы за предыдущие 3 года;
- разработка структуры единого информационного образовательного пространства ДШИ;
- обучение преподавателей ДШИ новым технологиям;
- создание необходимых условий для образования и повышения эффективности обучения обучающихся;
- выявление социального заказа на дополнительные образовательные услуги в современных условиях;
- поиск новых форм работы с обучающимися, родителями;

- обеспечение высокого уровня доступности информации (в рамках организации учебно-воспитательного процесса) для каждого члена коллектива: преподавателей, обучающихся, родителей;
- улучшение и обновление материально-технической базы.

Развитие предполагается по **трем направлениям:**

- дальнейшее развитие деятельности по предпрофессиональным и общеразвивающим программам;
- развитие методического и информационного обеспечения;
- развитие материально-технической базы.

На основном этапе ставятся **задачи:**

- реализация мероприятий, направленных в основном на внедрение и распространение результатов, полученных на предыдущих этапах;
- практическая реализация приоритетных направлений, расширение дополнительных образовательных услуг по видам искусств и художественно-эстетической направленности.

Основные направления и этапы осуществления инновационных процессов по реализации программы

Организация образовательного процесса является собой совокупность педагогических средств реализации задач в обучении, воспитании и развитии детей.

Содержание образования определяется учебными планами и реализуемыми образовательными программами.

Основными направлениями образовательного процесса на 2021 – 2026 годы являются:

- совершенствование учебных планов и программ по предметам, поэтапное введение в образовательный процесс новых учебных планов и программ;
- совершенствование обучения по предпрофессиональным и общеразвивающим программам;
- разработка и применение адаптированных программ, методик;
- расширение спектра дополнительных платных образовательных услуг;
- открытие новых отделений и специальностей.

Развитие творческих способностей обучающихся:

- привлечение обучающихся к творческим конкурсам в ДШИ и вне;
- модулирование учебно-воспитательного процесса как системы, помогающей саморазвитию, самоопределению личности;
- организация публикаций творческих работ преподавателей и обучающихся в методических изданиях и в местной прессе.

Развитие школьного самоуправления обучающихся:

- разработка локальных актов по ученическому самоуправлению;
- выявление реальных потребностей обучающихся, трансформирование этих потребностей в содержание деятельности;
- организация деятельности органов ученического самоуправления;
- подведение итогов работы, анализ ее результатов.

Основные направления воспитательной работы:

- гражданско – нравственное;
- нравственно-патриотическое;
- культурно-эстетическое;
- формирование положительных привычек;
- познавательная деятельность;
- совершенствование структуры ученического самоуправления.

План мероприятий по реализации программы развития

Направления	Сроки реализации
Укрепление материального обеспечения	
Разработка плана мероприятий по материально-техническому обеспечению образовательного процесса	директор, зам. директора по АХР, зам. директора по УВР
Система управления	
Организация информационного обеспечения	директор, зам. директора, ежегодно
Образовательная деятельность	
Мониторинг востребованности дополнительных образовательных услуг, анкетирование участников образовательного процесса	зам. директора по УВР, ежегодно
Реструктуризация учебных планов	зам. директора по УВР
Контроль над осуществлением образовательной деятельности	зам. директора по УВР, в течение учебного года
Разработка и внедрение новых дополнительных образовательных программ	зам. директора по УВР
Дальнейшая работа по структурированию программно-методического и дидактического обеспечения содержания деятельности ДШИ, обеспечивающих приоритет образовательной деятельности детей	зам. директора по УВР, методический совет ежегодно
Разработка системы диагностики успешности освоения образовательных программ, индивидуального развития детей	зам. директора по УВР
Организация совместных мероприятий по изучению и трансляции педагогического опыта с ОУ района	директор, зам. директора ежегодно
Консультационная помощь родителям	администрация, преподаватели в течение учебного года
Социокультурная и досуговая деятельность	
Разработка и осуществление плана концертных и конкурсных мероприятий	администрация, преподаватели ежегодно
Проведение родительских собраний, классных концертов	администрация, преподаватели ежегодно
Участие в фестивалях и творческих конкурсах	преподаватели, в течение учебного года
Повышение профессиональной компетенции педагогических работников	
Обучение на курсах повышения квалификации	директор, зам. директора по УВР, ежегодно
Сопровождение аттестации педагогических работников	зам. директора по УВР, ежегодно
Работа предметно-методических объединений и творческих групп	зам. директора по УВР, ежегодно
Проведение открытых занятий, мастер-классов	зам. директора по УВР, в течение года

Участие педагогических работников в профессиональных творческих конкурсах	администрация, ежегодно
---	-------------------------

Сроки и этапы реализации программы развития

I этап (подготовительный, основной) 2021-2022 года	
Реализация программы развития	<p>1. Создать условия для развития образовательной среды, эстетический образ, техническое обеспечение, комфортный психологический микроклимат ДШИ, активизация использования здоровьесберегающих технологий, профессиональное развитие педагогических кадров, связь с внешней средой.</p> <p>2. Анализ работы педагогического коллектива в соответствии с целью дальнейшего развития ДШИ.</p>
Содержание деятельности педагогического коллектива	<p>1. Проведение методических советов, семинаров – практикумов, открытых уроков, педагогических чтений, педагогических советов с целью изучения педагогического опыта работы преподавателей.</p> <p>2. Продолжение изучения передового педагогического опыта.</p> <p>3. Проведение аттестации педагогических кадров.</p> <p>4. Обсуждение проблем реализации программы на заседаниях методических объединений всех отделений ДШИ.</p>
Создание условий для профессионального роста педагогических кадров и успешного внедрения распространения педагогического опыта	<p>1. Повышение квалификации преподавателей, участие в мастер – классах и семинарах, стажировки.</p> <p>2. Участие преподавателей в районном конкурсе педагогического мастерства.</p> <p>3. Повышение квалификации преподавателей согласно графику.</p>
Работа с родителями	<p>1. Проведение родительских собраний с целью анализа и выявления недостатков работы ДШИ в условиях реализации программы.</p> <p>2. Привлечение родителей к совместной работе по решению вопросов, связанных с учебной, воспитательной, концертной, конкурсной деятельностью ДШИ.</p>
Работа с обучающимися	<p>1. Индивидуальная работа с группой выявленных одарённых детей.. Создание условий работы по индивидуальным планам.</p> <p>2. Осуществление профориентационной работы на музыкальные, хореографические отделения профильных ВУЗов и ССУЗов.</p>
Выявление одаренных детей в сфере музыкального, хореографического искусства и обеспечение условий для их дальнейшего образования и творческого развития	<p>1. Участие обучающихся в общешкольных, муниципальных, региональных, всероссийских и международных фестивалях, конкурсах.</p> <p>2. Выдвижение одаренных детей на премии, гранты и стипендии главы администрации Кемского муниципального района.</p> <p>3. Выдвижение одаренных детей на гранты и стипендии Министерства образования и Министерства культуры Республики Карелия.</p>
Развитие материально-технической базы	<p>1. Приобретение музыкальных инструментов.</p> <p>2. Пошив костюмов для хореографического отделения.</p> <p>3. Косметический ремонт в помещениях, классах.</p> <p>4. Приобретение компьютерной и множительной техники, аудио аппаратуры, оборудования.</p>
Комплекс организационных мероприятий	<p>1. Доработка учебных планов, составление модифицированных программ по новым видам учебной деятельности.</p> <p>2. Оснащение кабинетов техническими средствами обучения.</p> <p>3. Создание эстетической среды в ДШИ.</p>

	4.Создание психологически комфортного микроклимата в педагогическом коллективе.
Контроль хода выполнения программы	1.Систематическое подведение итогов работы ДШИ по проблемам выполнения программы, совещания при директоре, завуче, на административном совете, педагогическом совете. 2.Проведение контрольных срезов, тестов, итоговых контрольных работ, академических концертов, с целью выявления творческой активности обучающихся.
Анализ и регулирование выполнения программы	1.Анализ итогов работы по выполнению плана реализации программы, оценка деятельности педагогического коллектива и обучающихся. 2.Анализ итогов работы по подготовительному и основному этапу программы.
II этап (основной, завершающий) 2023 – 2026 года	
Реализация программы развития	1.Внедрение обновленных учебных планов, программ. 2.Пересмотреть содержание преподавания ряда профильных дисциплин.
Содержание деятельности педагогического коллектива	1.Внедрение новых программ. 2.Корректировка содержания обучения. 3.Совершенствование методической работы. 4.Обмен опытом педагогической работы: семинары, конференции. 5.Проведение аттестации педагогических работников с целью присуждения им квалификационной категории. 6.Курсы повышения квалификации педагогических работников.
Создание условий для профессионального роста педагогических кадров и успешного внедрения распространения педагогического опыта	1.Повышение квалификации преподавателей, участие в мастер – классах и семинарах. 2.Участие преподавателей в районных семинарах и круглых столах, научно-практических конференциях. 3.Повышение квалификации преподавателей согласно графику.. 4.Участие преподавателей в районных конкурсах «Учитель года», «Лучший преподаватель ДШИ», «Шаг в будущее», «Педагогическое мастерство». 5.Участие преподавателей в конкурсах исполнительского мастерства 6.Проведение мастер-классов для взрослых людей с ограниченными возможностями.
Работа с родителями	1.Привлечение родителей для решения учебно-воспитательных задач, организации концертов, мероприятий, поездок на конкурсы, фестивали. 2.Проведение родительских собраний. 3.Анкетирование родителей обучающихся для исследования проблем организации обучения. 4.Систематические творческие отчеты обучающихся и преподавателей перед родителями.
Работа с обучающимися	1.Создание творческих детских коллективов. 2.Систематическое выявление одаренных детей. 3.Создание условий творческого развития для всех обучающихся. 4.Организация и проведение конкурсов, олимпиад, фестивалей, выставок для развития творческого потенциала обучающихся. 5.Работа по подготовке к участию обучающихся и творческих коллективов ДШИ к конкурсам разных уровней (городских, районных, региональных, всероссийских, международных).
Выявление одаренных детей в	1.Участие обучающихся в общешкольных, муниципальных,

сфере музыкального, хореографического искусства и обеспечение условий для их дальнейшего образования и творческого развития	региональных, всероссийских и международных фестивалях, конкурсах, выставках 2. Выдвижение одаренных детей на премии, гранты и стипендии главы администрации Кемского муниципального района. 3. Выдвижение одаренных детей на гранты и стипендии Министерства образования и Министерства культуры Республики Карелия.
Развитие материально-технической базы	1. Пополнение фондов библиотеки. 2. Приобретение музыкальных инструментов. 3. Приобретение сценических костюмов. 4. Пополнение фонотеки.
Комплекс организационных мероприятий	1. Проведение тематических педсоветов с целью проведения анализа выполнения этапов программы. 2. Оснащение учебных кабинетов необходимыми техническими и учебными средствами обучения для реализации программных требований. 3. Дальнейшее совершенствование исполнительского мастерства творческих коллективов преподавателей и обучающихся ДШИ.
Контроль за ходом выполнения программы	1. Контроль и рефлексивная оценка результатов педагогической и методической деятельности, ее коррекция. 2. Подведение результатов учебной работы по различным показателям (абсолютная и качественная успеваемость, количество поступающих в ВУЗы, ССУЗы). 3. Результативность участия обучающихся ДШИ в конкурсах, олимпиадах, фестивалях разного уровня. 4. Определение эффективности использования инновационной педагогической деятельности в условиях модернизации образования.
Анализ и регулирование выполнения программы	1. Анализ итогов работы и оценка деятельности педагогического коллектива, коллектива обучающихся и родителей. 2. Выявление основных проблем на перспективу и планирование путей их решения.

Выводы о деятельности и перспективе развития

Данная программа развития задает перспективы развития и инновационного обновления ДШИ в соответствии с приоритетными направлениями модернизации дополнительного образования.

В представленной программе проведен глубокий проблемно-ориентированный анализ состояния ДШИ, выявлены проблемы и перспективы развития, что делает программу обоснованной и целенаправленной.

Анализ результативности программы показал следующие тенденции:

- хорошие показатели результатов обучения;
- забота о сохранении здоровья обучающихся;
- положительная динамика количества участников концертных и конкурсных выступлений;
- укрепление материально-технической базы и оснащение образовательного процесса;
- оптимальное программно-методическое обеспечение учебного процесса; и выявил следующие приоритеты в дальнейшей работе:
- формирование системы аналитических показателей, позволяющей эффективно реализовывать основные цели оценки качества образования;
- обеспечение условий для активизации работы новых отделений (театральное, синтезатор, коллективное музицирование в различных ансамблях, фольклорное творчество);

- разработка новых программ, методических пособий нового поколения с применением ИКТ (музыкальная литература, сольфеджио, история искусства);
- обеспечение учебных кабинетов новейшим оборудованием, новыми цифровыми инструментами (фортепиано), народными инструментами (баян, аккордеон).

И, пожалуй, самое главное - на ближайший перспективный период общей задачей всего коллектива ДШИ является планомерная работа по претворению норм закона в конкретные результаты, ориентация на позитивный опыт использования инновационных методик, формирование нового отношения к образовательному и воспитательному процессу. Профессиональная ориентированность, присущая отечественной системе образования, призвана стать основной составляющей всех направлений работы ДШИ, как образовательной организации, а чувство ответственности за будущее Российской культуры и гордости за профессию преподавателя, должно стать для педагогических работников школы самым главным стимулом выполнения намеченной программы.

Для корректировки программы, внесения уточнений, изменений, дополнений, вызванных возникающими проблемами, и для достижения поставленных целей проводится ежегодный анализ достигнутых промежуточных результатов на собраниях трудового коллектива.