

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
"Детская школа искусств"
Кемского муниципального района

Согласовано:

Глава администрации
Кемского муниципального района



С.В. Долинина

Рассмотрено:
Педагогическим советом Учреждения
Протокол № 4 от 28 марта 2022 года

Утверждаю:

Директор МБУ ДО-Кемская ДШИ



Ю.А. Бедина

Отчет о результатах самообследования
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств» Кемского муниципального района
за 2021 год

Содержание:

I. Качество условий осуществления образовательной деятельности и подготовки обучающихся:

1. Нормативное правовое обеспечение.
2. Оценка качества кадрового, материально-технического, учебно-методического, библиотечно-информационного, информационно-телекоммуникационного обеспечения Учреждения.
3. Содержание подготовки обучающихся и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

II. Качество процессов осуществления образовательной деятельности Учреждения и подготовки обучающихся:

1. Оценка системы управления Учреждения:
 - структура управления Учреждения,
 - функционирование и развитие внутренней системы оценки качества образования.
2. Результаты деятельности органов самоуправления:
 - эффективность деятельности органов управления Учреждения по повышению качества услуг.
3. Оценка содержания и качество подготовки обучающихся.
4. Оценка организации учебного процесса:
 - спектр оказываемых услуг,
 - учет индивидуальных особенностей участников отношений,
 - инновационность, эффективность процессов,
 - урочная образовательная деятельность участников отношений с учетом потребностей, интересов и возможностей каждого и коллектива.

III. Качество результатов осуществления образовательной деятельности Учреждения и подготовки обучающихся:

1. Итоги промежуточной и итоговой аттестации:
 - достижения участников отношений в результате участия в образовательной деятельности.
2. Оценка востребованности выпускников.
3. Оценка удовлетворенности качеством образовательных услуг, оказываемых Учреждением:
 - мониторинг удовлетворенности качеством условий, процессов, результатов осуществления образовательной деятельности и подготовки учащихся.
4. Участие в мероприятиях, конкурсах и фестивалях:
 - востребованность Учреждения у участников образовательных отношений, у участников отношений в сфере образования, на региональном, федеральном и международном уровнях,
 - внеурочная образовательная деятельность участников отношений с учетом потребностей, интересов и возможностей каждого и коллектива,
 - самостоятельная деятельность участников отношений с учетом потребностей, интересов и возможностей каждого и коллектива.

IV. Финансово – экономическая деятельность Учреждения.

V. Показатели деятельности Учреждения.

VI. Прогноз основных тенденций развития Учреждения.

I. Качество условий осуществления образовательной деятельности и подготовки обучающихся

1. Нормативное правовое обеспечение

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» Кемского муниципального района (далее по тексту - Учреждение) создано для выполнения работ, оказания муниципальных услуг в целях обеспечения реализации полномочий органов местного самоуправления Кемского муниципального района в сфере организации предоставления дополнительного образования. Учреждение действует с 1965 года, с 2015 года - на основании Устава, утвержденного Постановлением Главы администрации Кемского муниципального района № 743 от 02 октября 2015 года, зарегистрированного Межрайонной ИФНС России № 1 по Республике Карелия 12.10.2015 года. Учреждение осуществляет образовательную деятельность на основании лицензии от 26 ноября 2015 года № 2718, выданной Министерством образования Республики Карелия.

Учреждение осуществляет свою деятельность в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», Конвенцией о правах ребенка, Конституцией Российской Федерации, законодательством Российской Федерации, Указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, приказами Министерства образования и науки Российской Федерации, Законом Российской Федерации от 12 января 1996 года № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, законодательством Республики Карелия, Законом Республики Карелия «Об образовании», нормативными правовыми актами Министерства образования Республики Карелия, Министерства культуры Республики Карелия, нормативными правовыми актами органов местного самоуправления Кемского муниципального района, настоящим Уставом.

Учреждение является некоммерческой организацией.

За текущий период редактированы и введены в действие:

- доработана и отредактирована программа по учебному предмету «Ансамбль» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Фортепиано»
- созданы и введены в работу:
программы по учебному предмету «Музыкальный инструмент (фортепиано)», «Музыкальный инструмент (скрипка)», Музыкальный инструмент (флейта)», «Музыкальный инструмент (баян, аккордеон)» - продвинутый уровень.

Выводы: Учреждение располагает необходимыми организационно-правовыми документами по организации и осуществлению образовательной деятельности, принимает активное участие в Государственной программе Российской Федерации «Развитие образования» на период 2019-2025 г. подпрограмма: «Развитие дополнительного образования детей и реализация мероприятий молодежной политики», федеральном проекте «Успех каждого ребенка», федеральном проекте «Цифровая образовательная среда».

2. Оценка качества кадрового, материально-технического, учебно-методического, библиотечно-информационного, информационно-телекоммуникационного обеспечения Учреждения

В Учреждении работают 15 преподавателей, 1 из них по совместительству. Из 15 преподавателей школы имеют:

квалификационная категория:

высшая – 11 человек (73%);

первая – 3 человека (20%);

соответствие должности (совместитель) - 1 преподаватель (7%).

образование:

высшее - 5 человек (33%);

среднее - специальное- 10 человек (67%).

4 преподавателя Учреждения имеют звание «Заслуженный работник культуры РК».

7 преподавателей – «Ветеран труда».

Стаж работы преподавателей: до 5 лет – 1 преподаватель, 5-15 лет – 1 преподаватель, 15-20 лет – 0 преподавателей, свыше 20 лет - 13 преподавателей.

8 преподавателей прошли обучение в соответствии с ФЗ № 273 от 19.12.2013 года «Об образовании в Российской Федерации» и графиком курсов повышения квалификации (удостоверения). 10 преподавателей прошли обучение и мастер-классы в рамках конференций, методических мероприятий и семинаров (сертификаты, справки).

В целом: коллектив работал сплоченно, продуктивно, творчески, каждый преподаватель проявлял инициативу и вносил посильный вклад в развитие Учреждения.

Коллектив творческий - из числа преподавателей созданы, работают и выступают:

- ансамбль русских народных инструментов (руководитель, заслуженный работник культуры РК, Рышкова Е.В.) <https://yadi.sk/i/jSwhrbRcyfr9vA>,

-вокальный ансамбль «Комплимент» (руководитель Малош Е.О.) <https://yadi.sk/i/WudvcYVs5lZlXw>

- инструментальное трио <https://yadi.sk/i/8AHZycN7zUebo>,

- дуэты <https://yadi.sk/i/UnF-SEwizUdqp>, <https://yadi.sk/i/UY2tteGSHsqgGA>, <https://yadi.sk/i/l87a7z7izUe8W>.

В Учреждении остается актуальная проблема – привлечение к работе молодых специалистов (сохранение кадрового потенциала), острая необходимость в преподавателях по классу аккордеона, флейты, гитары, теории музыки, вокала и концертмейстера.

Оценка учебно-методической литературы, библиотечно-информационных ресурсов

Учебно-методическая литература, библиотечно-информационные ресурсы представлены в достаточном количестве, необходимом для реализации дополнительных общеобразовательных программ.

Оценка материально-технической обеспеченности образовательного процесса

Материально-техническая обеспеченность образовательного процесса была направлена на обеспечение здоровых и безопасных условий учебы детей, работы преподавателей.

Для обеспечения необходимых условий для охраны здоровья, творческого труда, детей в возрасте от 5 до 18 лет подписаны договоры на следующие услуги:

<https://disk.yandex.ru/i/4WK0wlo6znbPHA>

<https://disk.yandex.ru/i/-BCuzhp7KXgCTw>

<https://disk.yandex.ru/i/K8URv2oq859vpQ>

Характеристика условий реализации образовательного процесса:

Здание двухэтажное, тип – реконструированное (2000 год). Год постройки – 1965. Общая площадь – 1005,4 кв. м.

Местонахождение: Республика Карелия, Кемский район, город Кемь, Пролетарский проспект, дом 68.

Земельный участок под зданием Учреждения передан Учредителем на праве постоянного (бессрочного) пользования.

Всего учебных помещений, используемых в образовательном процессе – 19, в том числе концертный и малый залы. Учебные кабинеты оснащены стульями, столами, стеллажами для книг, пюпитрами, подставками для ног, наглядными пособиями, звукотехническим оборудованием, малый зал оснащен зеркалами и хореографическими станками для занятий в классе хореографии.

Помещения, где осуществляется образовательный процесс, имеют искусственное (светодиодное) и естественное освещение и вентиляцию. Таким образом, учебный процесс оснащен достаточной материально-технической базой.
Материальное и техническое оснащение Учреждения (имеется в наличии):

	Всего	Амортизация (износ)	
		50%	Более 50%
Инструменты:			
Рояль	1	1	0
Фортепиано	24	15	0
Аккордеон	7	5	2
Баян	5	2	3
Скрипка	2	2	0
Флейта	6	5	0
Домра	4	0	4
Балалайка	3	0	3
Цифровое фортепиано	2	0	0
Шумовые инструменты	5	0	3
	комплектов		
Электрогитара	2	0	1
Ударная установка	1	0	0
Контрабас	1	0	1
Кантеле	2	0	2
Оргтехника:			
Компьютер (монитор, процессор)	4	0	2
Принтер	4	1	3
Сканер	1	0	1
Ноутбук	1	1	0
Факс	1	0	1
Ламинатор СМР	1	1	0
Проектор	2	1	0
Акустическая аппаратура сцены	1	0	0
Потная и учебная литература	4 300 экземпляров		

В Учреждении имеется: концертный зал на 150 мест. В 2020 году была направлена заявка на участие в конкурсном отборе субъектов Российской Федерации на предоставление иных межбюджетных трансфертов из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на создание виртуальных концертных залов в городах Российской Федерации в рамках реализации регионального проекта «Цифровизация услуг и формирование информационного пространства в сфере культуры» в рамках федерального проекта «Цифровая культура» государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры».

В 2021 году МБУ ДО Кемская ДШИ был предоставлен межбюджетный трансферт из бюджета Республики Карелия на реализацию мероприятий по созданию виртуального концертного зала в размере 1 000 000 рублей. Приобретено и установлено оборудование:

1. Ноутбук/ПК/сервер
2. Акустическая система
3. Проектор +экран/ТВ панель

В сентябре 2021 года состоялось торжественное открытие виртуального концертного зала в МБУ ДО Кемская ДШИ.

В рамках российско-финляндского проекта «Новые горизонты культуры», основной целью которого является *повышение доступности и качества услуг дополнительного образования в сфере культуры и искусства для детей и молодежи с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов* были приобретены:

1. Портативный электронный увеличитель

2. Ноутбук
 3. Металлофон- 2
 4. Электронное фортепиано
 5. Набор перкуссии-2
- на сумму 113 000 рублей за счет средств проекта.

В рамках соглашения между Правительством Карелии, Министерством культуры Карелии, Министерством промышленности и торговли России и Петербургской компанией-производителем – ООО «Нева Саунд»- поставлено фортепиано «Михаил Глинка» на сумму 594 996 рублей.

В Учреждении имеется малый зал, оборудованный зеркалами и станками для занятий хореографии, а также хоровыми станками для занятий хора и проведения открытых тематических уроков, зачетов; учительская; библиотека; кабинеты директора и заместителя директора по УВР; гардероб для учащихся и преподавателей; подсобные помещения. В Учреждении работает мастер по ремонту и настройке музыкальных инструментов.

Выводы: материально-техническая обеспеченность образовательного процесса соответствует всем необходимым требованиям.

II. Качество процессов осуществления образовательной деятельности Учреждения и подготовки обучающихся

1. Оценка системы управления Учреждения

Учредитель - администрация Кемского муниципального района

Адрес: 186610 г. Кемь, Пролетарский проспект, дом 68

Директор: Бедина Юлия Анатольевна, тел.8 (81458) 7-13-65.

Электронный адрес: kemmusic@yandex.ru

Официальный сайт: www.kemmusic.ru

В Учреждении действуют следующие коллегиальные органы управления:

- Общее собрание работников Учреждения;
- Совет Учреждения;
- Попечительский совет;
- Педагогический совет Учреждения;
- Методическое объединение преподавателей;
- Совет родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- Совет обучающихся Учреждения.

Система управления деятельности Учреждения строится на согласованности в работе всех органов совещательной структуры управления путем установления рациональных связей между ними в ходе рабочих встреч, совещаний, административного совета, собраний. Виды управления подразделяются на: управление стратегией, руководство кадрами, управление учебно-методическим процессом и качеством образовательного процесса, управление техническим персоналом, управление охраной труда и техникой безопасности. Одним из важных условий в системе управления Учреждением является организация, управление и контроль качества образовательной деятельности.

2. Результаты деятельности органов самоуправления в 2021 году

Результаты деятельности Общего собрания работников Учреждения:

- утверждены локальные нормативные акты.

Результаты деятельности Совета Учреждения:

- рассмотрена и утверждена Программа развития МБУ ДО Кемская ДШИ на 2021-2026 годы;
- подведены итоги работы Учреждения за 2021 год;
- принят Отчет о результатах самообследования;

- выдвинуты кандидатуры учащихся и преподавателей на награждение;
- проведена внутренняя оценка качества образования Учреждения.

Результаты деятельности Попечительского совета:

- утвержден план деятельности Попечительского совета на 2022 год;
- рассмотрен и одобрен отчет о финансово-хозяйственной деятельности Учреждения по итогам 2021 года;
- рассмотрены и одобрены локальные нормативные акты.

Результаты деятельности Педагогического совета Учреждения:

- обсуждена и согласована Программа деятельности на 2021-2022 учебный год;
- сформированы составы выборных органов самоуправления на 2021-2022 учебный год;
- обсуждены и утверждены основные документы на 2021-2022 учебный год: расписание занятий, уроков и годовой календарный учебный график, учебные планы, дополнительные общеобразовательные программы, Положение о режиме занятий учащихся;
- на заседаниях разработаны и освещены темы: «Профилактика правонарушений и ответственность родителей за неисполнение родительских обязанностей и вовлечение несовершеннолетних в противозаконную деятельность», «Условия получения образования и адаптации программ дополнительного образования для детей с ОВЗ», «Вступительные экзамены», «Доступная среда»;
- Проведена Диагностика родителей учащихся 1 класса, выпускников, родителей выпускников на удовлетворенность реализацией дополнительных общеобразовательных программ.

Результаты деятельности Методических объединений преподавателей:

- составлен план учебно-методической работы на 2021-2022 учебный год;
- рассмотрены и рекомендованы к использованию в образовательной деятельности сборники новой нотной и методической литературы;
- в течение года рассмотрены и утверждены кандидатуры обучающихся на поощрения и стипендии муниципального уровня;
- реализованы проекты: VI Открытый региональный конкурс юных исполнителей на народных инструментах в городе Кемь «Северные наигрыши» (дистанционный формат); «Чудесные клавиши», Открытый школьный конкурс для учащихся общего курса фортепиано «Играю на рояле», «Неделя музыки» для воспитанников детских садов и учащихся общеобразовательных школ, Праздник для первоклассников «Посвящение в мир искусства», «Скрипка приглашает друзей», «Играем на сцене».
- разработаны методические пособия, прочитано 3 сообщения;
- организованы конкурсы, фестивали, концерты, поездки.

Результаты деятельности Совета родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся:

- организованы и проведены Общешкольные родительские собрания «Отчет за 2020-2021 учебный год».
- рассмотрены и обсуждены локальные нормативные акты;
- обсуждены расписания уроков, занятий; график промежуточной и итоговой аттестации;
- проведен мониторинг удовлетворенности условиями и качеством реализации дополнительных общеобразовательных программ;
- проведение вечера для выпускников.

Результаты деятельности Совета обучающихся Учреждения:

- выдвинуты кандидатуры учащихся на награждение;
- обсуждены творческие планы внеклассной работы;

3. Оценка содержания и качество подготовки обучающихся

На 2021 год муниципальным заданием определен объем муниципальной услуги – 34778 человеко-часов. Платные образовательные услуги предоставляются на всех отделениях, по всем учебным предметам.

Содержание образовательного процесса в Учреждении определяется:

- дополнительными предпрофессиональными общеобразовательными программами в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Народные инструменты», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», (далее по тексту - ДПОП);
- дополнительными общеразвивающими общеобразовательными программами в области музыкального и хореографического искусства: «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)», «Вокальное исполнительство», «Хореография», (далее по тексту – ДООП);

Цель: развитие музыкальных способностей обучающихся Учреждения через художественно-эстетическое воспитание не только профессиональной ориентации, но и будущих любителей музыкального искусства; формирование духовно-нравственной личности ребенка, способной к саморазвитию и самореализации.

Задачи:

- создать условия для самоопределения и самореализации духовно-нравственной личности ребенка, в процессе заявленной дополнительной общеобразовательной программы;
- реализовать в полном объеме дополнительную общеобразовательную программу в соответствии с учебным планом;
- повысить профессиональный уровень подготовки обучающихся, выявить обучающихся с высоким творческим потенциалом;
- выявить одаренных детей в раннем возрасте, оказывать им адресную помощь;
- создавать благоприятные условия для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития каждого ребенка;
- обеспечить необходимые условия для охраны здоровья, творческого труда детей в возрасте от 5 до 18 лет:
<https://disk.yandex.ru/i/4WK0wlo6znbPHA>
<https://disk.yandex.ru/i/-BCuzhp7KXgCTw>
<https://disk.yandex.ru/i/K8URv2oq859vpQ>
- воспитывать не только профессиональных специалистов, но активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности;
- формировать эстетические взгляды, нравственные установки и потребности общения детей с духовными ценностями, произведениями искусства;
- продолжать обучение детей раннего возраста, удовлетворяя, таким образом, социальный заказ населения.

Приоритетные направления развития образования:

- создание условий для самоопределения и самореализации духовно-нравственной личности ребенка;
- реализация принятых программ учебных предметов в соответствии с учебным планом;
- проведение комплекса специальных мер для содействия обучающимся в профессиональном самоопределении;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, родине, семье;
- изучение мировой, национальной культуры и народных традиций.

Организация образовательного процесса в Учреждении регламентируется учебным планом, годовым календарным учебным графиком и расписанием занятий, разрабатываемыми и утверждаемыми Учреждением самостоятельно.

Обучение в Учреждении осуществляется на следующих отделениях: «Фортепиано», «Народные инструменты», «Струнное», «Духовое», «Сольное пение», «Хоровое пение», «Музыкально-эстетическое образование», «Профессиональная подготовка», «Подготовительное», «Любительское музицирование».

Нормативные сроки освоения реализуемых дополнительных общеобразовательных программ:

- ДПОП «Фортепиано» – 8 (9) лет;

- ДПОП «Струнные инструменты» – 8 (9) лет;
 - ДПОП «Духовые и ударные инструменты» – 5 (6) лет, 8 (9) лет;
 - ДПОП «Народные инструменты» – 5 (6) лет, 8 (9) лет;
 - ДООП «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)» - 4 года (базовый уровень) и 3 года (продвинутого уровня);
 - ДООП «Вокальное исполнительство» - 4 года (базовый уровень) и 3 года (продвинутого уровня);
 - ДООП «Хореография» - 4 года (базовый уровень) и 3 года (продвинутого уровня);
- Особенность Учреждения - в его многофункциональности. Учреждение ведет учебную, методическую, воспитательную, досуговую, информационную деятельность.

Учреждение определяет следующие потребности обучающихся:

- выявить и развить способности ребенка, выбрать правильный образовательный маршрут ребенка на отделении «Подготовительное»;
- освоить курс игры на музыкальном инструменте на отделениях: «Фортепиано», «Струнное», «Духовое», «Народные инструменты» «Любительское музицирование»;
- освоить курс вокального исполнительства на отделениях «Сольное пение», «Хоровое».
- освоить курс класса хореографии на отделении «Музыкально-эстетическое образование».
- получить начальное профессиональное музыкальное образование для продолжения обучения в одном из профессиональных музыкальных учебных заведений на отделении «Профессиональная подготовка».

Ожидаемые результаты реализации дополнительных общеобразовательных программ:

- выполнение в полном объеме заявленных дополнительных общеобразовательных программ;
- высокий уровень подготовки выпускников;
- удовлетворенность содержанием и условиями реализации дополнительных общеобразовательных программ всех участников образовательного процесса.

Контингент обучающихся на 1 сентября 2021 года составляет: бюджет – 167 обучающихся, из них: по ДПОП – 62 человек (37%), по ДООП – 105 человек (63%), платные образовательные услуги – 29 обучающихся. Контингент обучающихся на отделениях, реализующих платные образовательные услуги, по сравнению с прошлым периодом уменьшился на 11 человек, но к декабрю 2021 года контингент на отделениях, реализующих платные образовательные услуги увеличился на 12 человек (41 обучающийся).

Контингент по отделениям:

- «Фортепиано» - 70 обучающихся, из них: по ДПОП – 47, по ДООП - 23;
- «Народные инструменты» - 9 обучающихся, из них: по ДПОП – 3, по ДООП – 6;
- «Струнное» - 8 обучающихся, из них: по ДПОП – 5, по ДООП - 3;
- «Духовое» - 13 обучающихся, из них: по ДПОП – 7, по ДООП – 6;
- «Сольное пение» - 21 обучающихся;
- «Хоровое» - 17 обучающихся;
- «Музыкально-эстетическое образование» - 29 обучающихся;
- «Подготовительное» - 9 обучающихся;
- «Любительское музицирование» - 20 обучающихся.

Популярные отделения – «Фортепиано», «Духовое», «Музыкально-эстетическое образование», также пользуется спросом отделение «Сольное пение», «Народные инструменты» и отделение «Любительское музицирование» Менее востребовано отделение «Струнное».

Преимущественный возраст детей, занимающихся в Учреждении – от 5 до 18 лет. На отделении «Любительское музицирование» возраст обучающихся не ограничен.

4.Оценка организации учебного процесса

Образовательный процесс в Учреждении осуществлялся на основании дополнительных общеобразовательных программ, учебных планов, годового календарного учебного графика и расписания уроков, занятий.

Продолжительность учебного года по программе ДПОП с первого по седьмой классы составила 39 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составила 32 недели, со второго по восьмой классы 33 недели. В течение учебного года прошли каникулы в объеме 4 недель, в первом классе были установлены дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель.

Продолжительность учебного года по ДООП составила 39 недель, продолжительность учебных занятий – 34 недели. В течение учебного года прошли каникулы в объеме 4 недель. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель.

Каникулы в Учреждении были установлены в сроки каникул общеобразовательных школ города.

Расписание занятий было составлено и адаптировано преподавателями с учетом возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических правил и норм.

Жалоб по организации учебного процесса не поступало, таким образом можно говорить о том, что организацией учебного процесса удовлетворены обучающиеся, родители обучающихся (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, преподаватели.

III. Качество результатов осуществления образовательной деятельности Учреждения и подготовки обучающихся

1.Итоги промежуточной и итоговой аттестации

На основании локальных нормативных актов Учреждение проводит промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Итоги промежуточной аттестации обучающихся за 3 года:

Таблица 1

	2018-2019	2019-2020	2020-2021
Академический концерт (декабрь)	отделение «Фортепиано»		
«5»	31 – 52%	42 – 64%	29 – 46%
«4»	28 – 46%	23 – 35 %	34 – 54%
«3»	1 – 2%	1- 2%	0 – 0%
Академический концерт (апрель), Переводной экзамен ДПОП (май)			
«5»	34 – 52%	40 – 56%	27 – 47%
«4»	31 – 47%	30 – 44%	29 – 51 %
«3»	1 – 1%	0 -0%	1 – 2%
Академический концерт (декабрь)	отделение «Струнное»		
«5»	3 – 38%	4 – 44 %	5 – 56%
«4»	5 – 62%	4 – 44 %	4 – 44%
«3»	0 – 0%	1 -2 %	0 – 0%
Академический концерт (апрель), Переводной экзамен ДПОП (май)			
«5»	4 – 50%	5 – 56 %	4 – 57%
«4»	4 – 50%	3 – 33 %	3 – 43%
«3»	0 – 0%	1 – 11%	0 – 0%

Академический концерт (декабрь)	отделение «Духовое»		
«5»	7 – 54%	7 – 54 %	7 – 54%
«4»	6 – 46%	6 – 46 %	6 – 46%
«3»	0 – 0%	0 – 0 %	0 – 0%
Академический концерт (апрель), Переводной экзамен ДПОП (май)			
«5»	6 – 50%	8 – 62 %	7 – 58%
«4»	6 – 50%	5 – 38 %	5 – 42%
«3»	0 – 0%	0 – 0 %	0 – 0%
Академический концерт (декабрь)	отделение «Народные инструменты»		
«5»	8 – 40%	6 -33 %	8 – 67%
«4»	12 – 60%	10 – 56 %	4 – 33%
«3»	0 – 0%	2 – 11 %	0 – 0%
Академический концерт (апрель), Переводной экзамен ДПОП (май)			
«5»	8 - 40%	7 – 44 %	4 – 57%
«4»	11 – 55%	9 – 56 %	2 – 29 %
«3»	1 – 5%	0 – 0 %	1- 14%
Академический концерт (декабрь)	отделение «Сольное пение»		
«5»	12 -52%	5 – 19 %	10 – 43%
«4»	11 – 48%	22 – 81 %	13 – 57%
«3»	0 – 0%	0 – 0 %	0 – 0%
Академический концерт (апрель)			
«5»	9 – 43%	15 – 58%	8 – 50%
«4»	12 – 57%	11 -42 %	7 – 50%
«3»	0 – 0%	0 – 0 %	0 – 0%
Контрольный урок (декабрь)	отделение «Музыкально - эстетическое образование»		
«5»	28 – 68%	31 - 84 %	16 – 52%
«4»	13 – 32%	6 – 16 %	15 – 48%
«3»	0 – 0%	0 – 0 %	0 – 0%
Контрольный урок (апрель)			
«5»	18 – 62%	-	22 – 79%
«4»	11 - 38%	-	6 – 21%
«3»	0 – 0%	-	0 – 0%
Всего (декабрь)			
«5»	89 – 54%	95 – 56 %	75 – 50%
«4»	75 – 45%	71 – 42%	76 – 50%
«3»	1 – 1%	4 – 2 %	0 – 0%
Всего (апрель, май)			
«5»	79 - 51%	60 – 50 %	72 – 57%
«4»	75 – 48%	58 – 49 %	52 – 41 %
«3»	2 – 1%	1 – 1 %	2 – 2 %

Все дополнительные общеобразовательные программы в 2020-2021 учебном году реализованы в полном объеме, успеваемость – 100%.

Анализируя результаты промежуточной аттестации обучающихся, можно сделать выводы:

количество обучающихся, прошедших промежуточную аттестацию в декабре 2020-2021 учебного года на оценку «5» уменьшилось с 56%, до 50%, количество обучающихся, которые прошли промежуточную аттестацию на «4» повысилось с 42% до 50%, количество обучающихся, которые прошли промежуточную аттестацию на «3» уменьшилось с 2% до 0% в сравнении с декабрем 2020;

количество обучающихся, прошедших промежуточную аттестацию в мае 2020 – 2021 учебного года на оценку «5» повысилось с 50%, до 57%, количество обучающихся, которые прошли промежуточную аттестацию на «4» уменьшилось с 49% до 41%, количество обучающихся, которые прошли промежуточную аттестацию на «3» повысилось с 1% на 2% в сравнении с маем 2020 года.

Мониторинг обученности обучающихся 1 - 7 классов ДПОП

В срок с 24.05. по 31.05.2021 года в рамках переводного экзамена проводился мониторинг обученности обучающихся 1 - 7 классов ДПОП с целью изучения качества освоения обучающимися программных требований по учебному предмету Специальность.

В мониторинге приняло участие 53 обучающихся по ДПОП (100%).

Мониторинг по учебному предмету Специальность обучающихся 1 класса ДПОП

Таблица 2

Отделение	Средний балл	Коэффициент качества	Коэффициент обученности
Фортепиано	4,5	100%	100%
Народные инструменты	-	100 %	100 %
Струнные инструменты	5	100%	100%
Духовое	5	100 %	100 %
Общий балл	4,8	100%	100%

Мониторинг по учебному предмету Специальность обучающихся 2 класса ДПОП

Таблица 3

Отделение	Средний балл	Коэффициент качества	Коэффициент обученности
Фортепиано	4,5	100%	100%
Народных инструментов	5	100%	100%
Струнных инструментов	4,5	-	-
Духовое	4,5	100%	100%
Общий балл	4,6	100%	100%

**Мониторинг по учебному предмету Специальность
обучающихся 3 класса ДПОП**

Таблица 4

Отделение	Средний балл	Коэффициент качества	Коэффициент обученности
Фортепиано	4,2	100%	100%
Народных инструментов	-	-	-
Струнных инструментов	-	-	-
Духовое	-	-	-
Общий балл	4,2	100%	100%

**Мониторинг по учебному предмету Специальность
обучающихся 4 класса ДПОП**

Таблица 5

Отделение	Средний балл	Коэффициент качества	Коэффициент обученности
Фортепиано	4,3	100%	100%
Народных инструментов	-	-	-
Струнных инструментов	4,5	100%	100%
Духовое	-	-	-
Общий балл	4,4	100%	100%

**Мониторинг по учебному предмету Специальность
обучающихся 5 класса ДПОП**

Таблица 6

Отделение	Средний балл	Коэффициент качества	Коэффициент обученности
Фортепиано	4	100%	100%
Народных инструментов	-	100%	100%
Струнных инструментов	4,5	-	-
Духовое	-	100%	100%
Общий балл	4,3	100%	100%

**Мониторинг по учебному предмету Специальность
обучающихся 6 класса ДПОП**

Таблица 7

Отделение	Средний балл	Коэффициент качества	Коэффициент обученности
Фортепиано	4,8	100%	100%
Народных инструментов	-	100%	100%
Струнных инструментов	-	-	-
Духовое	4,5	100%	100%
Общий балл	4,7	100%	100%

**Мониторинг по учебному предмету Специальность
обучающихся 7 класса ДПОП**

Таблица 8

Отделение	Средний балл	Коэффициент качества	Коэффициент обученности
Фортепиано	4,5	100%	100%
Народных инструментов	3,5	-	-
Струнных инструментов	-	100%	100%
Духовое	4	100%	100%
Общий балл	4	100%	100%

Таким образом, средний балл обучающихся составил – 4,4;
коэффициент качества - 100%;
коэффициент обученности - 100%.

Общее количество отличников по итогам года:

Таблица 9

Отделение	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	всего
Фортепиано	3	6	4	2	-	2	1	-	18
Духовое	1	-	3	-	-	-	-	-	4
Струнное	1	1-	-	-	-	-	-	-	2
Народные инструменты	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Сольное пение	3	-	2	-	-	-	-	-	5
Хоровое пение	40	-	-	-	-	-	-	-	40
МЭО	7	1	2	2	-	-	-	-	12
Всего									81

Количество отличников по сравнению с предыдущим отчетным периодом **увеличилось**: 2019 год – 69 обучающихся (31% от числа обучающихся на бюджетных местах), 2020 год – 60 обучающихся (27 % от числа обучающихся на бюджетных местах),

2021 год – 81 обучающийся (40% от числа обучающихся на бюджетных местах). К 8 классу количество отличников заметно снижается, что вполне закономерно – возрастают нагрузки, требования становятся выше и строже.

Результаты итоговой аттестации по учебному предмету Специальность:

Таблица 10

	2018 - 2019	2019 - 2020	2020 - 2021
Выпускной экзамен	отделение «Фортепиано»		
«5»	10 -71%	3 - 43 %	6 – 46%
«4»	3 – 21%	4 – 57 %	7 – 54%
«3»	1 – 8%	0 – 0 %	0 – 0%
Выпускной экзамен	отделение «Струнное»		
«5»	1 - 50%	1 – 100 %	1 – 33 %
«4»	1 - 50%	0 – 0 %	2 – 67 %
«3»	0 – 0%	0 – 0 %	0 – 0 %
Выпускной экзамен	отделение «Духовое»		
«5»	2 – 67%	0 – 0 %	1-50%
«4»	1 -33%	0 – 0 %	1 – 50%
«3»	0 – 0%	0 – 0 %	0 -0%
Выпускной экзамен	отделение «Народные инструменты»		
«5»	1 – 20%	1 -50 %	3 – 60%
«4»	4 -80%	1 – 50 %	2 – 40%
«3»	0 – 0%	0 – 0 %	0 – 0%
Выпускной экзамен	отделение «Сольное»		
«5»	2 – 100%	0 – 0 %	1 – 20%
«4»	0 – 0%	4 – 100 %	4 – 80%
«3»	0 – 0%	0 – 0 %	0 – 0%
Выпускной экзамен	отделение «Музыкально – эстетическое образование»		
«5»	7 – 78%	16 – 100 %	3 – 60%
«4»	2 - 22%	0 – 0 %	2 – 40%
«3»	0 – 0%	0 – 0 %	0 – 0%
Всего	35 – 100%	30 – 100 %	33 – 100%
«5»	23 - 66%	21 – 70 %	15 – 45%
«4»	11 – 31%	9 – 30 %	18 – 55%
«3»	1 – 3%	0 – 0 %	0 -0%

Средний балл выпускников итоговой аттестации по учебному предмету Специальность в 2020 -2021 учебном году - 4,5 (по сравнению с 2019 -2020 учебным годом данный показатель незначительно ниже - на 0,2).

Результаты итоговой аттестации по учебному предмету Сольфеджио:

Таблица 11

	2018-2019	2019 - 2020	2020 - 2021
Выпускной экзамен	отделение «Фортепиано»		
«5»	7 – 50%	2 – 29 %	5 – 38%
«4»	7 - 50%	4 – 57 %	8 – 62%
«3»	0 – 0%	1 – 14 %	0 – 0%
Выпускной экзамен	отделение «Струнное»		
«5»	1 – 50%	0 – 0%	1 - 33%
«4»	1 – 50%	1 – 100 %	2 – 67%
«3»	0 – 0%	0 – 0%	0 – 0%
Выпускной экзамен	отделение «Духовое»		
«5»	1 – 33%	0 – 0%	1 -50%
«4»	2 – 67%	0 – 0%	1 – 50%

«3»	0 – 0%	0 – 0%	0 – 0%
Выпускной экзамен	отделение «Народные инструменты»		
«5»	2 – 40%	1 – 50 %	2 – 40%
«4»	3 – 60%	1 – 50 %	3 – 60%
«3»	0 – 0%	0 – 0%	0 – 0%
Выпускной экзамен	отделение «Сольное пение»		
«5»	1 - 50%	2 – 50 %	3 – 60%
«4»	1 – 50%	2 – 50%	2 – 40%
«3»	0 – 0%	0 – 0%	0 – 0%
Всего	26 – 100%	14 – 100 %	28 – 100%
«5»	12 – 46%	3 – 21 %	12 – 43%
«4»	14 – 54%	10 – 71 %	16 – 57%
«3»	0 – 0%	1 – 8 %	0 – 0%

Анализируя результаты итоговой аттестации выпускников, можно сделать выводы:

- количество обучающихся, сдавших итоговую аттестацию по учебному предмету Специальность в мае 2020 - 2021 учебного года на оценку «5» снизилось с 70% до 45%, количество обучающихся, которые сдали итоговую аттестацию на оценку «4» увеличилось с 30% до 55%, количество обучающихся которые сдали итоговую аттестацию на оценку «3» осталось на уровне прошлого показателя - 0%, по сравнению с маем 2020 - 2021 учебного года;

- количество обучающихся, сдавших итоговую аттестацию по учебному предмету Сольфеджио в мае 2020 - 2021 учебного года на оценку «5» увеличилось с 21% до 43 %, количество обучающихся, которые сдали итоговую аттестацию на оценку «4» понизилось с 71% до 57%, а количество обучающихся которые сдали итоговую аттестацию на оценку «3» существенно снизилось с 8% до 0%, в сравнении с маем 2020 - 2021 учебного года.

2.Оценка востребованности выпускников

Выпускник Учреждения разносторонне развит, имеет представление о многообразии мира искусства. У него сформирован художественно-эстетический вкус на лучших образцах национальной культуры, классического и современного искусства.

Он - творец, выражает свои мысли и чувства, свою индивидуальность в творческом отношении к миру, на основе навыков полученных за годы учебы. В процессе обучения происходит становление духовно-нравственной личности, гражданского и профессионального самоопределения.

Выпускник не только приобрел профессиональные знания, умения и навыки, но научился самостоятельно получать и анализировать нужную информацию, умеет отбирать, систематизировать, классифицировать новое.

Он знает правила поведения в обществе, умеет найти контакт, как со сверстниками, так и со взрослыми; так как за время учебы получил богатый опыт сотрудничества в коллективе и индивидуального общения. Может передать личный опыт младшим, стать другом и наставником. Имеет сценический опыт, умеет психологически готовиться и настраиваться перед выступлениями, экзаменами, собеседованиями.

Выпускник - человек, способный к саморазвитию и творчеству, к самоорганизации своей жизни и профессиональной деятельности. В основе саморазвития и самореализации лежит потребность человека в новых достижениях, стремление к успеху, совершенству, активная жизненная позиция, позитивное мышление, вера в свои возможности, понимание смысла жизни.

По окончании Учреждения выпускники должны:

- уметь самостоятельно разучивать и грамотно, выразительно, технически свободно исполнять произведения основных жанров и стилевых направлений из репертуара соответственных рабочих учебных программ;
- владеть на уровне требований программы школы умениями играть в ансамбле, аккомпанировать, читать с листа и подбирать по слуху;

- обладать общим музыкальным развитием и знаниями в области музыкального искусства на уровне требований рабочих учебных программ, уметь анализировать исполняемые произведения и использовать данные анализа в своей интерпретации.

Выпуск – 2021 года <https://disk.yandex.ru/i/BfTlX1vA0Ce3kA>

Учреждение готовит любителей музыкального искусства, образованных слушателей театров, концертных залов и т.д., иногда выпускники продолжают свое обучение в специальных профессиональных учебных заведениях: <https://yadi.sk/i/MeProVxXUp-e-Q>

Выпускники активно участвуют в культурно-массовых мероприятиях Учреждения, города и района, республики.

3.Оценка удовлетворенности качеством образовательных услуг, оказываемых Учреждением

В рамках системы мониторинга и диагностики удовлетворенности качеством образовательного процесса в Учреждении ежегодно проводится анкетирование всех участников образовательного процесса. В 2020-2021 году прошло анкетирование родителей выпускников по программам ДПОП и ДООП и выпускников – 2021.

1. В анкетировании родителей выпускников по ДООП и ДПОП приняли участие 28 человек, что составляет 85% от общего числа родителей выпускников (33). Отдавая ребенка в школу, родители хотели, чтобы ребенок получил дополнительное музыкальное образование; общее, музыкально – ритмическое развитие; развитие творческих способностей, положительных сторон и свойств личности ребёнка, развитие его музыкального таланта, музыкального слуха, памяти, воображения; научился красиво петь, правильно слышать музыку, усвоить музыкальную грамоту и играть на музыкальных инструментах, привить любовь к музыке, к искусству.

У 82% опрошенных (23 родителей) ожидания оправдались. Родители довольны тем, чему научен на сегодняшний день их ребенок: «не ожидали, что дочь будет посещать ДШИ с таким желанием», «дочь физически развивается, имеет хорошую осанку, расширился кругозор и появился интерес к классической музыке», «у моего ребенка хорошо и правильно поставлен голос», «ребёнок научился играть на скрипке и фортепиано», «ребёнок любит музыку и всё, что с ней связано», «дочь получила дополнительное общение». 1 родитель отметил, что интерес к урокам общего курса фортепиано пропал у ребёнка через 1,5 года обучения, 1 родитель: «За годы обучения мало выступлений сына, преподаватели не привлекали к участию в конкурсах и олимпиадах». 2 родителей воздержались от ответа.

Родители отмечают, что самым трудным в процессе обучения оказалось: период дистанционного обучения (3 родителей), предмет сольфеджио, музыкальные диктанты, хор, разбор нового произведения, «не хватало усидчивости и терпения у ребёнка», «победить лень». У 16 родителей трудностей в процессе обучения их детей не возникало.

Самым трудным в организации обучения: 6 родителей - расписание уроков, 1 родитель - «совмещать секцию футбола с занятиями в ДШИ», 3 родителя - карантин, дистанционное обучение, в особенности организация занятий по сольфеджио.

В общении с преподавателями 2 родителей отмечают, что сложно было найти общий язык с преподавателем по сольфеджио, 1 родитель: «в 4 классе у ребенка пропало желание посещать хор».

В общении с администрацией школы трудностей не возникало. Недостатков в организации работы школы не выявлено, 1 родитель высказал пожелание: «Важен каждый ученик. Каждый по-своему талантлив. Связь с родителями должен поддерживать не только классный руководитель».

12 из 28 родителей часто бывают в школе: посещают открытые уроки, контрольные уроки, родительские собрания, концерты. 16 родителей бывают в школе не часто, только на контрольных уроках или собраниях. Родители всегда обращаются по волнующим вопросам к преподавателям и получают исчерпывающие ответы.

68% (19 из 28) родителей выпускников отметили уровень преподавания в школе, как высокий, 29% (8 из 28) – как хороший, 1 родитель воздержался от ответа.

100% опрошенных удовлетворены качеством информирования об учебных успехах и прилежании ребенка.

15 родителей из 28 считают, что контроль за обучением в ДШИ необходим. Один родитель считает необходимым контроль за обучением «только в младших классах», 1 родитель: «Не считаю необходимым контроль за обучением ребёнка, т.к. это зона ответственности самого ребёнка», 9 родителей считают, что контроль за обучением ребёнка в ДШИ не нужен и 2 человека воздержались от ответа.

Родители стараются помочь своим детям в обучении: поддержкой и личной заинтересованностью; создают комфортные условия для занятий (отдельная комната, время); организуют домашние концерты, контролируют домашние занятия, морально поддерживают перед выступлениями, вместе разбирают и исполняют новое произведение, просят исполнить программу по специальности.

24 человека 86% считают необходимым музыкальное образование для развития ребенка («ребёнок развивает не только музыкальные способности, но и в общеобразовательной школе он лучше усваивает предметы, очень хорошо развивается моторика в начальных классах»), 1 родитель считает, что «не для всех детей» музыкальное образование необходимо для развития. 1 родитель – ответил «нет», 2 родителя воздержались от ответа.

За время обучения родителям запомнились: первое выступление ребёнка и его восторг, контрольные уроки в классе хореографии, концерты, проводимые ДШИ, в частности, концерт к 23 февраля, концерт «Звонкие голоса» в 2018 году; участие ребёнка в конкурсах, поездка на конкурс в Вологду, в Петрозаводск, конкурс в Сегеже, поездка в Костомукшу и получение диплома «Лауреата II степени», участие в фестивале в Москве, награждение ребёнка премией, исполнение дочерью произведений Чайковского и Баха, «переход на дистанционное обучение (было нелегко)», «сдача зачетов во время пандемии, запись программы на видео в домашних условиях».

Диагностировалось 85% от общего количества родителей выпускников Дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ (срок реализации 4 года) и Дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ (срок реализации 8 лет).

100% респондентов удовлетворены содержанием и условиями реализации дополнительной общеобразовательной программы (март 2021 г.)

2. В анкетировании выпускников ДПОП и ДООП приняли участие 26 (из 33) обучающихся, что составляет 79% от общего количества выпускников.

Выпускники школы будут применять полученные знания и навыки на различных выступлениях перед родственниками, в общеобразовательной школе (на классных часах или других мероприятиях), в общении с одноклассниками; при поступлении в учебные заведения («возможно стану учителем музыки»), музицировать для своего удовольствия, на семейных праздниках, на кружке «Музыкальная волна», помогать в обучении своим младшим братьям или сестрам, в самостоятельном освоении гитары, Уверены, что музыкальное образование пригодится в их жизни и в будущей профессии.

Обучающиеся отдают предпочтение современной, популярной, спокойной, восточной музыке, ретро, рок, реп и хип-хоп направлениям. 4 человека любят слушать классическую музыку. Любимые композиторы: Ф. Шопен, Ф. Шуберт, Л.В. Бетховен, А. Бородин, Н. Дербенко, В. Коровицын

Любимыми музыкальными произведениями являются: «Лунная соната» Л.В. Бетховена, хор «Солнцу красному – слава» из оперы «Князь Игорь», Этюды, «Баба Яга» Хевелев, пьеса «Осенний день», «Коробейники», «Яблочко», «Ригодон» Коровицын, Восточный танец, «Цветок и бабочка», Прелюдия с-moll Ф. Шопена и Серенада Ф Шуберта, пьеса «Каникулы Бонифация», «Марш Черномора», «Антикварная шкатулка».

Любимые уроки выпускников:

- специальность – 14
- сольфеджио – 7
- хор – 7
- классический танец – 3
- музыкальная литература – 2
- концертмейстерский класс – 2
- ОКФ – 1
- ОКСкрипки – 1

- ОКВокала - 1
- ансамбль – 1
- оркестр - 1
- все предметы - 1

За годы учебы выпускникам школы больше всего запомнились поездки на конкурсы, поездка в Москву (3 человека), поездка в Вологду, выступление на сцене; играть с оркестром на разных конкурсах и выступлениях, классные конкурсы, выступление в р\о бане, олимпиада по сольфеджио в Петрозаводске; уроки хора (т.к. это любимый предмет), уроки сольфеджио, хорошие учителя по любимым предметам (специальности и сольфеджио), контрольные уроки по классическому танцу; первый зачет по вокалу; первый экзамен по специальности, уроки с Юлией Анатольевной, самый первый день в музыкальной школе.

Самым трудным для выпускников было: уроки классического танца, учить номера по сольфеджио наизусть; совмещать музыкальную школу с обычной; выполнять задания по сольфеджио; выступать на публике, сольфеджио и хор; сольфеджио и музыкальная литература; играть на скрипке, отрабатывать дополнительно пропущенные уроки; заниматься фортепиано дополнительно, учить термины, ТРУДИТЬСЯ; дистанционное обучение, «сложно в первый год привыкать». 1 выпускник ответил, что все обучение для него было легким.

11 выпускников (42% опрошиваемых) хотели бы продолжить свое музыкальное образование: заниматься вокалом, играть на ударных в оркестре, научиться красиво петь, научиться играть на гитаре, петь в хоре; «хотела бы научиться играть на виолончели». 13 выпускников – не будут продолжать свое музыкальное образование и 1 – воздержался от ответа.

За годы обучения в школе выпускники стали добрее и музыкальнее, более ответственными и коммуникабельными, трудолюбивыми и уверенными, старательными и терпеливыми, упорными, спокойными и застенчивыми, уравновешенными и доброжелательными; «укрепилась нервная система», полюбили музыку, улучшили свою память, узнали много о композиторах и музыке, «за время обучения в школе появилось много радостных моментов», «изменилась внешне – и стиль, и характер». 2 выпускника - совсем не изменились и двое не ответили на вопрос.

24 выпускника (92%) отметили легкость в общении с преподавателями. Легкость в общении достигалась благодаря доброжелательному отношению преподавателей к ученику, детям легко было найти общий язык со своими преподавателями, детям было интересно общаться, преподаватели были веселые, понимающие и хорошие, «преподаватели хотят лучший результат», «учитель для ученика – не чужой человек», одному выпускнику было трудно общаться, т.к. боялась преподавателей (кроме сольфеджио).

Выпускники школы считают, что преподаватели не должны кричать на детей, унижать и обзывать, ругать за неудачи, придираются к внешнему виду.

21 из 26 обучающихся (81%) будут приходить в школу, чтобы продолжить обучение, играть в оркестре, петь в хоре, увидеться с преподавателями и ребятами, на концерты и чтобы вспомнить счастливые времена.

Выпускники желают школе процветания и развития, много учеников и только хороших, послушных, умных, трудолюбивых и старательных; побед (грамот, премий, кубков); творческих успехов, «чтобы дети с радостью шли в школу», «оставаться такой же – как сейчас».

Вывод: Диагностировалось 76% выпускников, 100% опрошенных удовлетворены содержанием и условиями реализации образовательной программы (май 2021 г.)

4. Участие в мероприятиях, конкурсах и фестивалях

За 2020-2021 учебный год учащиеся и преподаватели приняли участие в 182 мероприятиях. Несмотря на сложное время, с апреля 2020 года учащиеся и преподаватели старались принимать участие в мероприятиях в дистанционном формате.

В сентябре 2021 года в рамках нацпроекта «Культура» на базе Кемской Детской школы искусств состоялось торжественное открытие первого в республике виртуального

концертного зала. В концертном зале школы установили современную акустическую систему, большой экран, проектор и компьютерное оборудование для трансляций. Благодаря национальному проекту "Культура", появилась уникальная возможность, не выезжая за пределы города, побывать на лучших концертах, насладиться музыкой величайших исполнителей России.

<https://disk.yandex.ru/i/ZYD3gD48MhquiQ>

https://disk.yandex.ru/i/rJAlTqqj_p0WQ

https://disk.yandex.ru/i/ON7FeJU_slivfg

<https://disk.yandex.ru/i/VpVseApql2faUA>

<https://disk.yandex.ru/i/4809nKgPYjkaOQ>

<https://disk.yandex.ru/i/KbgdQ2j1ebQyrQ>

Ежегодно традиционно организуются и проводятся циклы концертов «В мире музыкальных инструментов» в рамках проекта «Неделя музыки» как в стенах школы, так и за ее пределами (выездные концерты) для воспитанников детских садов и общеобразовательных школ города и района. Весной в детских садах города проводятся агитационные концерты с целью популяризации музыкального образования и привлечения детей к обучению в ДШИ.

<https://disk.yandex.ru/i/lcOo4X-G7ljXjQ>

<https://disk.yandex.ru/i/GLzeP-JX4RKTZw>

<https://disk.yandex.ru/i/zr9vqZae7CveRA>

<https://disk.yandex.ru/i/y-deO9a1Y4kiYg>

<https://disk.yandex.ru/i/OUqXfQSCOtUcog>

<https://disk.yandex.ru/i/iWRnrw8VwOb0mA>

Разработан проект «Вечера взаимных открытий» для воспитанников реабилитационного центра города Кеми, в рамках которого преподаватели и обучающиеся проводят концерты и вечера музыки, пропагандируют музыкальное искусство, музыкальные инструменты, дарят радость, положительные эмоции.

<https://disk.yandex.ru/i/tdm-QwOZLe1okA>

<https://disk.yandex.ru/i/alT1dozNt-Tckg>

<https://disk.yandex.ru/i/zq6daIoZF7mR-A>

<https://disk.yandex.ru/i/08U5UlyXj-t1qQ>

https://disk.yandex.ru/i/tdNTK_uKQ0oSCA

<https://disk.yandex.ru/i/TNctwLQKWuYlFg>

<https://disk.yandex.ru/i/DZHYvavWnwKFag>

<https://disk.yandex.ru/i/DmmIZuYM6wjKEw>

Учреждение тесно сотрудничает с городской библиотекой, городским Краеведческим музеем «Поморье», предоставляя музыкальные иллюстрации для их мероприятий.

https://vk.com/club60117753?w=wall-60117753_668%2Fall

Регулярно в Учреждение обращаются представители Районного центра культуры с просьбой предоставить номера для общегородских мероприятий. Также школа планировала провести концерты к профессиональным праздникам в разных организациях города (воинская часть, Отдел полиции, налоговая служба, ОАО РЖД)

<https://disk.yandex.ru/i/YJd9JlGwyfPZXA>

https://disk.yandex.ru/i/wMvkNkIAUv0d_g

<https://disk.yandex.ru/i/rA2qRDwCxZZvFg>

<https://disk.yandex.ru/i/zQ8r3fD3pAk4NA>

<https://disk.yandex.ru/i/QNmL5hNAME0woA>

https://disk.yandex.ru/i/Q_oksDCG6EOksQ

С 2019 года Учреждение сотрудничает с руководством Карельской государственной филармонии и Петрозаводской государственной консерваторией им. А.К. Глазунова. Концерты столичных артистов пользуются огромной популярностью среди учащихся, родителей и жителей города. Доказательство тому – 100% наполняемость концертного зала Детской школы искусств.

https://disk.yandex.ru/i/7mKXrxzC_DGwHw

<https://disk.yandex.ru/i/w8KPFnuENQWThw>

https://disk.yandex.ru/i/EfqP5GKs8mQ_LQ

<https://disk.yandex.ru/i/lhzqGiPmAbvfGQ>

20 февраля 2021 г. в стенах Детской школы искусств состоялся традиционный концерт «Играют и поют мальчишки».

<https://disk.yandex.ru/i/YtprPkdTxNDGaQ>

<https://disk.yandex.ru/i/Vs25WsRZAjKthA>

<https://disk.yandex.ru/i/a7eCFwUDoj16OQ>

<https://disk.yandex.ru/i/fWT- ra4caPQdg>

<https://disk.yandex.ru/i/zywqvII4n8lQg>

7 мая 2021 года состоялся «Нам жить! Нам помнить!», посвященный Победе в Великой Отечественной войне, в котором приняли участие преподаватели и учащиеся ДШИ.

<https://disk.yandex.ru/i/WyXzKKGK1Nu43g>

<https://disk.yandex.ru/i/Z6hH3HDd4DvUjw>

<https://disk.yandex.ru/i/o7JxjkusSCm1Bg>

<https://disk.yandex.ru/i/fZqtp64jjm2Hsw>

Высокое качество образования, развитие творческого потенциала обучающихся предполагает участие детей в мастер - классах, конкурсах, фестивалях и олимпиадах различного уровня. Наши воспитанники – участники, лауреаты и дипломанты различных конкурсов, фестивалей, олимпиад и всегда наших учащихся отмечают за высокий уровень подготовки.

Во время зимних каникул (январь 2021 г) в Москве состоялась IV Международная зимняя творческая школа. Мастер-классы с применением дистанционных образовательных технологий проходили под руководством известных российских педагогов и музыкантов, ведущих преподавателей Центральной музыкальной школы, Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского. Учащаяся 2-го класса отделения "Струнное" Анастасия Малош (класс преподавателя Захаровой А. В.) прошла курс из 3-х индивидуальных мастер-классов. Занятия вела профессор Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского - Чверток Елена Казимировна.

<https://disk.yandex.ru/i/rz1KhZIDM-u AQ>

В июне 2021 года Учащаяся 2-го класса отделения "Струнное" Анастасия Малош (класс преподавателя Захаровой А. В.) приняла участие в творческой Летней школе при Центральной музыкальной школе Московской государственной консерватории им.П.И. Чайковского. 5 мастер-классов провела профессор Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского - Чверток Елена Казимировна.

<https://disk.yandex.ru/i/3E7YTVRmjX-6HQ>

С 12 – 18 июля 2021 г. Анастасия Малош обучалась в лагере «Музыкальные пейзажи» в г. Нижний Новгород. В течение семи дней прошли репетиции молодежного оркестра, мастер-классы по специальности и живописи. Мастер - классы провели - профессор Женеvской консерватории Сергей Островский и скрипачка с мировым именем Алена Баева. В конце смены состоялся Гала концерт, где Анастасия выступила как участница оркестра и соло.

<https://disk.yandex.ru/i/LGAKRLGPhjp9Qw>

Пятерым учащимся Кемской детской школы искусств, показавшим лучшие результаты в конкурсах и фестивалях в 2021 году, посчастливилось поучаствовать в Национальной программе развития детского туризма при поддержке Министерства культуры Российской Федерации и совершить увлекательное путешествие по маршруту «Моя Россия-Моя Москва». Участниками маршрута стали – Быкова Кира, Панкратов Всеволод, Нифакина Анна, Яковлева Екатерина и Кырмызы Артем.

<https://disk.yandex.ru/d/v2SUazFbyw-dWw>

За 2021 год учащиеся приняли участие в **78** конкурсах и фестивалях различного уровня.

163 учащиеся- лауреаты I, II, III степени, 3 учащихся были удостоены Гран- При конкурса. Дипломы и грамоты участников – 37 конкурсантов.

Учитывая творческие показатели по результатам школьных, муниципальных, региональных, республиканских, всероссийских, международных конкурсов и фестивалей

юных музыкантов, а так же за отличную, хорошую учебу, прилежное поведение, активное участие в концертно-лекционной деятельности были премированы:

- за высокие результаты и активное участие в творческой деятельности образовательного учреждения- Дмитриев Леонид- удостоен звания «**Молодые дарования**» **Министерства культуры Российской Федерации**;

- за особые успехи в учебе и творчестве- Дмитриев Леонид- **Стипендией Министерства культуры Республики Карелия** (преподаватели Касперович А.Д., Малош Е.О., Катышева М.И.).

География участия обучающихся и преподавателей в конкурсах, фестивалях и олимпиадах:

- VI Международный дистанционный конкурс искусства и таланта "Звёзды осени", г. Сочи
<https://disk.yandex.ru/i/E3AyYBjp6dp7yQ>
<https://disk.yandex.ru/i/qL4OIWOH0fJaWQ>
- Международный проект поддержки творчества и талантов "WINNING TALANT", г. Екатеринбург
<https://disk.yandex.ru/i/p7EzhJEpFLVXmg>
<https://disk.yandex.ru/i/6zcrqDfCuPv9Ew>
- Международный дистанционный конкурс по сольфеджио "НОТА+", г. Санкт – Петербург
<https://disk.yandex.ru/i/J7oJZe2uddhCfG>
<https://disk.yandex.ru/i/pGOFTDnh12OyJQ>
<https://disk.yandex.ru/i/fMi1f7f2q34f7Q>
<https://disk.yandex.ru/i/a9pZGttV2kZd-A>
<https://disk.yandex.ru/i/hFtaU6WP-Ihl1Q>
<https://disk.yandex.ru/i/NT8mrtMw4kEsKQ>
<https://disk.yandex.ru/i/whN3O15BQRJDfw>
https://disk.yandex.ru/i/hTR6kl56q_5XKQ
- Онлайн-олимпиада по сольфеджио фонда "Планета талантов", г. Москва
<https://disk.yandex.ru/i/4AZOBEN76RpTSw>
<https://disk.yandex.ru/i/ObhPtYbTkuBvYw>
- Всероссийский дистанционный конкурс исполнительского искусства "Время Музыки", г. Череповец
<https://disk.yandex.ru/i/AYDjSksuIRVpnQ>
<https://disk.yandex.ru/i/apdOXPclbW75Jg>
https://disk.yandex.ru/i/SPB6cOg_Dpd9DA
<https://disk.yandex.ru/i/mvZu548Hb74y0Q>
- Международный дистанционный конкурс-фестиваль искусств "Арт Трофей", г. Москва
https://disk.yandex.ru/i/heYFHbojk_sZqA
- Всероссийская олимпиада по сольфеджио "Квинтовый круг", г. Москва
<https://disk.yandex.ru/i/g3S8lngR1aZCSw>
- Международная олимпиада по музыкальной литературе "Муза осени", г. Санкт-Петербург
<https://disk.yandex.ru/i/QE2P5jtvOgFVQg>
- VI Международная Ассамблея искусств «Северное ожерелье», г. Петрозаводск.
<https://disk.yandex.ru/i/PLjzJVLZjKhHPA>
- Международный дистанционный конкурс "Таланты Великой страны", г. Москва
<https://disk.yandex.ru/i/eyrFfthMvtHuSg>
- Международный дистанционный конкурс-фестиваль искусств "Евразийская волна", г. Севастополь
<https://disk.yandex.ru/i/TdwODpuwq3BNQg>
- I Республиканский конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Маленькие звездочки – 2020», г. Петрозаводск
<https://disk.yandex.ru/d/xHdL8LxCKTRLnA>

- Международный дистанционный конкурс - фестиваль "SEMPRE CONCEPT", г. Саратов
<https://disk.yandex.ru/i/v5cwK3b0zQGctg>
- Международный многожанровый детский, взрослый профессиональный конкурс-фестиваль "Новогодние звезды", г. Санкт-Петербург
<https://disk.yandex.ru/i/QiX8WZqiF16aZA>
<https://disk.yandex.ru/i/4ft6FdmEbWX11g>
- Республиканский фестиваль-концерт юных пианистов «Рождественские звездочки», г. Петрозаводск
<https://disk.yandex.ru/i/G7FxA0p8jFLtZg>
- Международный дистанционный конкурс-фестиваль искусств "Арт Трофей", г. Москва
https://disk.yandex.ru/i/XDj2HjW3Wri_0A
- Международная дистанционная олимпиада по сольфеджио "VIVO SOLFEGGIO", г. Чебоксары
<https://disk.yandex.ru/i/cCnPwA0HHmoVdg>
- Всероссийский фестиваль искусств, посвященный 100-летию Республики Карелия, г. Петрозаводск
https://disk.yandex.ru/i/nLLODX5bCm_AMQ
https://disk.yandex.ru/i/HFOFCW2Yw8_sXQ
<https://disk.yandex.ru/i/djas5QGH11Y-Pg>
https://disk.yandex.ru/i/cAxUvAMmBsZ_ew
<https://disk.yandex.ru/i/ay35HxcgrDCGHQ>
https://disk.yandex.ru/i/mVbdJynWCm_1FQ
<https://disk.yandex.ru/i/fDsBB5j12eJYCg>
https://disk.yandex.ru/i/P_-Elko1GmPZXw
<https://disk.yandex.ru/i/qxIf0EVzY-Yh8g>
- Всероссийский дистанционный конкурс национальных культур "Великая страна - талантами полна", г. Москва
<https://disk.yandex.ru/i/v7oVNnaFyzuAJw>
- Международная дистанционная олимпиада по сольфеджио "Музыкальный снегопад", г. Череповец
<https://disk.yandex.ru/i/lKdIH7ZanrdEqQ>
<https://disk.yandex.ru/i/yYD1fODiKQoikA>
<https://disk.yandex.ru/i/m5Bw0SqIbFy0tg>
<https://disk.yandex.ru/i/0KNxIvRJFSqULQ>
<https://disk.yandex.ru/i/iDFHZrGWlgmAeA>
- Международный интернет конкурс - фестиваль исполнителей на деревянных, медных духовых и ударных инструментах "Академия Должикова", г. Москва
<https://disk.yandex.ru/i/sxo5XifVuN1WNw>
- Международный онлайн - конкурс "Поколение FLUTE", г. Москва
<https://disk.yandex.ru/i/gKZHw-BpBggIYw>
- Онлайн-олимпиада по сольфеджио от фонда "Планета талантов", г. Москва
<https://disk.yandex.ru/i/ZcA09z5zl3TL5A>
<https://disk.yandex.ru/i/mvKYgqzmXxl7uw>
- Международный онлайн-фестиваль "Зимние звёзды Дрездена
https://disk.yandex.ru/i/nWz2TQJn_1PPBA
<https://disk.yandex.ru/i/bWd0eZ7TcYA0pA>
<https://disk.yandex.ru/i/yZuSvbwssSu3Tg>
https://disk.yandex.ru/i/KxNwdzvnRc9Y_Q
- Открытый республиканский фестиваль «Семейные ансамбли», г. Петрозаводск
<https://disk.yandex.ru/i/0KhKArso-XHw6Q>
https://disk.yandex.ru/i/QuFb_zXX9Vth9w
- Всероссийский конкурс исполнительского искусства детей и юношества имени Г.В. Свиридова, г. Петрозаводск
<https://disk.yandex.ru/i/dtwGZHQeZa5v0w>

- <https://disk.yandex.ru/i/kztFG9QsqyAlUA>
<https://disk.yandex.ru/i/JaTSjqyCZEg5Mg>
<https://disk.yandex.ru/i/3GjMoRI8yyQO9A>
- Международный фестиваль-конкурс исполнительских искусств по специальностям «камерный ансамбль» и «концертмейстерское мастерство», г. Петрозаводск
https://disk.yandex.ru/i/QuFb_zXX9Vth9w
 - Международного конкурса музыкально-художественного творчества "ГОЛОСА ПОБЕДЫ. ЛЕНИНГРАД», г. Санкт – Петербург
<https://disk.yandex.ru/i/a7xGkXN34aWSoA>
https://disk.yandex.ru/i/U_VuG33kQDL--Q
<https://disk.yandex.ru/i/m9zryvoxWXRITA>
 - Республиканский конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах, г. Костомукша
<https://disk.yandex.ru/i/9FomYrWi9DHYDw>
 - Межрегиональный фестиваль исполнителей на народных инструментах "Ключ живой», г. Кондопога
https://disk.yandex.ru/i/IL9a5KB7nDYp_A
 - Международный фортепианный конкурс "ПИАНИСТ", г. Санкт - Петербург
<https://disk.yandex.ru/i/KhWlAIMlUaLXFA>
 - Международный конкурс исполнительских искусств "Зимний Петрозаводск"
<https://disk.yandex.ru/i/oOy7Sa500Ju2IQ>
 - Всероссийский конкурс хоров и академического вокала "Северное бельканто", г. Вологда
<https://disk.yandex.ru/i/xkHD82vf95CBTg>
<https://disk.yandex.ru/i/2SGcPh-of8DSfA>
https://disk.yandex.ru/i/mIjqgBIlobkn_g
 - Открытый региональный конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Северные наигрыши», г. Кемь
<https://disk.yandex.ru/i/OQ5hf2DxtNI7Rg>
 - Международная олимпиада по слушанию музыки "Скрипичный ключик" среди учащихся 1-3 классов ДМШ и ДШИ, г. Санкт – Петербург
<https://disk.yandex.ru/i/d8gEEXQHIIe0BQ>
 - Международный дистанционный конкурс пианистов "Колибри", г. Санкт - Петербург
https://disk.yandex.ru/i/F_7xC-c0Zejnaw
 - Международный онлайн фестиваль - конкурс профессионального мастерства "Достигая совершенства" г. Рязань
<https://disk.yandex.ru/i/Y6GlwiAnXR0rqg>
<https://disk.yandex.ru/i/rMfRwpgblzxIIA>
 - Всероссийский онлайн - конкурс Патриотического искусства, г. Петрозаводск
<https://disk.yandex.ru/i/aoWsH40TEohKZQ>
https://disk.yandex.ru/i/pXS5_BiAPAbqQw
 - Районный конкурс патриотической песни "Песни, рождённые сердцем", г. Кемь
<https://disk.yandex.ru/i/KSHCMtjnBMSUFA>
 - Международный дистанционный конкурс - фестиваль искусств "НА ОЛИМПЕ", г. Москва
https://disk.yandex.ru/i/y5TYSDA_cabmIA
<https://disk.yandex.ru/i/lxWRwYsP0flgiQ>
 - Международная дистанционная олимпиада по сольфеджио "440 ГЕРЦ", г. Санкт-Петербург
<https://disk.yandex.ru/i/bV0ls64e1uKzXw>
<https://disk.yandex.ru/i/zBeWoyug9XNw-g>
https://disk.yandex.ru/i/-xiJI_dBCuPAQ
<https://disk.yandex.ru/i/H6-DCJpxEadklw>

- Международный конкурс - фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества "Звёздный берег", г. Ялта
<https://disk.yandex.ru/i/DgPtFc4kfSbyiw>
<https://disk.yandex.ru/i/G42HwXjo5sxiAQ>
- Открытый республиканский конкурс юных исполнителей на народных инструментах, г. Петрозаводск
https://disk.yandex.ru/i/_xFnuP7UgipWhw
<https://disk.yandex.ru/i/wD1NqzzoClBaZQ>
- Республиканский конкурс исполнительского мастерства "Открытый формат", г. Петрозаводск
<https://disk.yandex.ru/i/2hNd3gixebotFA>
<https://disk.yandex.ru/i/neIvoPTSRwFxfkw>
<https://disk.yandex.ru/i/UvvxXX-nVFcBSA>
<https://disk.yandex.ru/i/9VQZcNrI09ShQw>
https://disk.yandex.ru/i/NOV1JT-ucsIb_g
- Открытый региональный детско-юношеский вокальный конкурс "Cantante", г. Петрозаводск
<https://disk.yandex.ru/i/u1gyLIDm29Ww9A>
<https://disk.yandex.ru/i/OdOBnb4Kbo4lNg>
https://disk.yandex.ru/i/LAuBIbXkP8w_RQ
https://disk.yandex.ru/i/pTJNJtW4HQHh_Q
<https://disk.yandex.ru/i/iEMMHZ3LTln27w>
<https://disk.yandex.ru/i/mpzYFNdarI6h9A>
- Международный дистанционный конкурс - викторина по зарубежной музыкальной литературе, г. Уфа
<https://disk.yandex.ru/i/gzf8Gcirup4Xbg>
- Городской открытый фестиваль исполнителей камерной музыки «Наполним музыкой сердца», г. Петрозаводск
<https://disk.yandex.ru/i/FoL1RxxwMEnHZZQ>
- Школьный конкурс учащихся класса общего курса фортепиано "Играю на рояле", г. Кемь
<https://disk.yandex.ru/i/LEBgm6lZL47ARQ>
- Международный дистанционный многожанровый конкурс "Мечтай с Музыкантофф", г. Москва
<https://disk.yandex.ru/i/p92v71HPymQKeQ>
https://disk.yandex.ru/i/ORho-Pjej_j9QA
- Международная дистанционная олимпиада по сольфеджио «Абсолютный слух», г. Санкт-Петербург
<https://disk.yandex.ru/i/XuW7lXhV2MRUvw>
- Международный дистанционный фестиваль "VIVA ITALIA 2021"
https://disk.yandex.ru/i/0APf0b_NUkzYA
<https://disk.yandex.ru/i/Vn9KwEs6uLivjg>
<https://disk.yandex.ru/i/q0MehWnQNeYrrg>
- Международный конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах имени профессора В. И. Шера (К 120-летию со дня рождения В. И. Шера), г. Петрозаводск
<https://disk.yandex.ru/i/DckzIOsD3HG6mQ>
- Республиканский фестиваль фортепианного музицирования "Звуки весны", г. Петрозаводск
<https://disk.yandex.ru/i/1zWeCY7cUeu6DA>
<https://disk.yandex.ru/i/kjmM-TJl-zfKhW>
<https://disk.yandex.ru/i/tM8BRaGE4wsViQ>
<https://disk.yandex.ru/i/zUAMVGQ-ydwL8w>
- Межрегиональный конкурс флейтистов имени С. В. Пошехова, г. Петрозаводск
<https://disk.yandex.ru/i/0Ud7l-9FNfImVQ>

- Республиканский онлайн-фестиваль детского музыкального творчества "Новое поколение о Великой Победе", г. Петрозаводск
<https://disk.yandex.ru/d/ml1sbbVuZFCINg>
- Дистанционный конкурс Серебряный дождь - "Весна Победы", Ямало - Ненецкий автономный округ
- Международный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах "BEL SUONO ", г. Казань
<https://disk.yandex.ru/i/UYU5KJbrKBYjZA>
- Открытый фестиваль детского вокально-хорового творчества "Солнышко в ладошках ", г. Петрозаводск
<https://disk.yandex.ru/d/8u3Lw5yfTVmJeA>
- Международный дистанционный конкурс для обучающихся "Общее фортепиано" "Фортепианная феерия", г. Санкт – Петербург
https://disk.yandex.ru/i/JbKez_06AigpBw
- Зональный фортепианный фестиваль-конкурс «Вдохновение», п. Шуя
<https://disk.yandex.ru/i/A7NVPnwZo8XoCg>
https://disk.yandex.ru/i/X_IL_ZNXtmSj5A
<https://disk.yandex.ru/i/mU0DFzCuDIuTUw>
<https://disk.yandex.ru/i/wsrNH1iuNaHmKg>
- Международный дистанционный конкурс концертмейстеров "Маэстро - концертмейстер", г. Санкт-Петербург
https://disk.yandex.ru/i/j4ZjoH_GaaebSQ
- Международный музыкальный конкурс "GoodWin Art ", г. Москва
<https://disk.yandex.ru/i/MwgHUrQ4Lcs0ug>
- Всероссийский дистанционный конкурс юных исполнителей на народных инструментах "Веселая карусель", г. Череповец
<https://disk.yandex.ru/i/5Q6JZ2D3N1j07Q>
- Международный детско - юношеский конкурс солистов и камерных ансамблей по видеозаписям "Волшебная палочка маэстро", г. Петрозаводск
<https://disk.yandex.ru/i/mYZOgnZHij-iJg>
- Открытый республиканский фестиваль-концерт юных пианистов "Звездная дорожка", г. Петрозаводск
<https://disk.yandex.ru/i/VSDx161KdCJ7Vg>

По итогам 2020 – 2021 учебного года в торжественной обстановке 8 учащихся школы были награждены премией «Юнта», учрежденной главой Администраций Кемского муниципального района.

<https://disk.yandex.ru/i/k--fW-4gERC75g>

Премией «Благозвучие», учрежденной Наместником Кемского мужского Благовещенского монастыря, были награждены 10 обучающихся.

<https://disk.yandex.ru/i/bzOFDdWBVTCtjw>

Рождественская премия, учрежденная Лютеранским приходом г. Кеми, вручена всем отделениям школы.

<https://disk.yandex.ru/i/LXJj1K2MGraskA>

В 2021 году были реализованы следующие проекты

Отделение	Название проекта	Количество учащихся
Фортепиано	Чудесные клавиши – 2021 «Вокруг света» (25.12.2021) https://disk.yandex.ru/i/HUvszIfYfZuzHA https://disk.yandex.ru/i/-amnZik-MunbeA	31

Духовое	«Играем на сцене» (18.12.2021) https://disk.yandex.ru/i/6AFTW-08I0DtrA	11
Струнное	«Скрипка приглашает друзей» (20.03.2021) https://disk.yandex.ru/i/Ejte_9A94xXZ8Q	15
Народные инструменты	VI Открытый региональный конкурс юных исполнителей на народных инструментах в городе Кеми «Северные наигрыши» (5 - 6 марта 2021 - дистанционный формат) https://disk.yandex.ru/i/bde5vXqhFg73yQ https://vk.com/public202109088	65
Народные инструменты	Конкурс «Моя любимая пьеса» (26.05.2021) https://vk.com/club193600848	11
Народные инструменты, Духовое, Струнное, Сольное пение, Фортепиано, Хореография	«Посвящение в мир искусства» (03.12.2021 г.) https://disk.yandex.ru/i/x_ZXfz9u6x84yA	39
Народные инструменты, Духовое, Струнное, Сольное пение, Фортепиано	Концерт - проект «Играют и поют мальчишки» (20.02.2021) https://disk.yandex.ru/i/YtpRpkdTxDGaQ https://disk.yandex.ru/i/Vs25WsRZAjKthA https://disk.yandex.ru/i/a7eCFwUDoj16OQ https://disk.yandex.ru/i/fWT- ra4caPQdg https://disk.yandex.ru/i/zywqvII4n8lQg	32
Народные инструменты, Духовое, Струнное, Сольное пение, Фортепиано	Цикл концертов «В мире музыкальных инструментов» в рамках проекта «неделя музыки» для воспитанников детских садов и учащихся общеобразовательных школ (28.04.2021) https://disk.yandex.ru/i/lcOo4X-G7ljXjQ https://disk.yandex.ru/i/GLzeP-JX4RKTZw https://disk.yandex.ru/i/zr9vqZae7CveRA https://disk.yandex.ru/i/y-deO9a1Y4kiYg https://disk.yandex.ru/i/OUqXfQSCotUcog https://disk.yandex.ru/i/iWRnrw8VwOb0mA Концерт артистов карельской государственной филармонии «Как Василисы пению учились» в рамках проекта «Неделя музыки» (01.12.2021) https://disk.yandex.ru/i/UBeivFb697RaZg https://disk.yandex.ru/i/qxX8R3YNGn8E7Q https://disk.yandex.ru/i/BrEP_FexTubV6w	28

Народные инструменты, Духовое, Струнное, Сольное пение, Фортепиано	Концерт - проект «Нам жить! Нам помнить!» (07.05.2021) https://disk.yandex.ru/i/WyXzKKGK1Nu43g https://disk.yandex.ru/i/Z6hH3HDd4DvUjw https://disk.yandex.ru/i/o7JxjkusSCm1Bg https://disk.yandex.ru/i/fZqtp64jjm2Hsw	77
Ознакомление с инструментом	Открытый школьный конкурс учащихся общего курса фортепиано «Играю на рояле» (11.04.2021) https://disk.yandex.ru/i/YIECBM7FkVPBNg	13
Всего	10	307

IV. Финансово – экономическая деятельность Учреждения

Финансово – экономическая деятельность Учреждения направлена на обеспечение здоровых и безопасных условий труда преподавателей, учебы детей. Жизнедеятельность Учреждения осуществляется в соответствии с законодательством на основании договоров коммунальных, охранных и прочих служб.

Согласно утвержденному плану с работниками проводятся инструктажи по технике безопасности, противопожарной, электробезопасности, антикоррупционной политике, гражданской обороне, антитеррористической защищенности здания.

Кроме того, в летний период проведен косметический ремонт: окраска стен, плинтусов коридоров первого, второго этажей и фойе, ремонт и настройка оргтехники, заправка картриджей, настройка и ремонт музыкальных инструментов, реставрация нотной литературы.

Выполнены работы за 2021 год:

- Работа по осушению подвального помещения:
- откачка воды с подвала, с помощью насоса и вакуумной машины.
- Приобретение канцелярских товаров (журналы, индивидуальные планы) на сумму 105871,27 рублей
- Свидетельства об окончании ДПОП – 5 600 рублей
- Установка навеса над главным входом в здание на сумму – 93517,53 рублей
- Частичная отделка фасада здания – 23 832,00 рублей
- Проведена очистка кровли от снега и наледи – 8850,00 рублей
- Проведена огнезащитная обработка стропильной системы, обметки кровли и испытание пожарных кранов- 45990,00 рублей
- Проведено испытание пожарных лестниц – 16096,95 рублей
- Проведена поверка приборов учета тепловой энергии – 15582,08 рублей
- Гидропневматическая промывка системы отопления
- Заключено договоров на жизнеобеспечение Учреждения (ЖКХ услуги и т.д.) на сумму 1 193 387,58 рублей

Финансирование осуществляется в рамках муниципального задания, за счет средств муниципального бюджета (субсидии) и средств от платных услуг и иной приносящей доход деятельности Учреждения.

Общие объемы фактического и предполагаемого финансирования:

- 2021 год – 16 616 600,00 рублей;
- 2022 год – 16 469 300,00 рублей;
- 2021 год – 16 563 000,00 рублей.

V. Показатели деятельности Учреждения

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	206 человека
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	12 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	95 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	62 человека
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	14 человека
1.1.5.	Учащиеся, старше 18 лет	23 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	41 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	0 человек / 0%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек/0 %
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0 человек/ 0%

1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек/ 0%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	19 человек/ 9 %
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	2 человек/ 1 %
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек/ 0%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек/ 0%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0 человек/ 0 %
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	176 человек/ 85 %
1.8.1	На муниципальном уровне	26 человек/ 13%
1.8.2	На региональном уровне	17 человек/ 8 %
1.8.3	На межрегиональном уровне	34 человека/ 17 %
1.8.4	На федеральном уровне	28 человек/ 13 %
1.8.5	На международном уровне	71 человек/34%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	165 человек/80%

1.9.1	На муниципальном уровне	18 человек/8%
1.9.2	На региональном уровне	15 человек/ 7%
1.9.3	На межрегиональном уровне	34 человека/ 17 %
1.9.4	На федеральном уровне	28 человек/ 14 %
1.9.5	На международном уровне	70 человек/ 34%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	307 человек/ 100%
1.10.1	Муниципального уровня	307 человек
1.10.2	Регионального уровня	0 человек/ 0%
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человека/ 0%
1.10.4	Федерального уровня	0 человек/ 0%
1.10.5	Международного уровня	0 человек/ 0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	38
1.11.1	На муниципальном уровне	38
1.11.2	На региональном уровне	-
1.11.3	На межрегиональном уровне	-

1.11.4	На федеральном уровне	-
1.11.5	На международном уровне	-
1.12	Общая численность педагогических работников	15 человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	5 человек/33%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	4 человек/27%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	10 человек/ 67%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	10 человек/ 67%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	14 человек/ 93%
1.17.1	Высшая	11 человека/ 73%
1.17.2	Первая	3 человека/ 20%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	

1.18.1	До 5 лет	1 человек/ 7%
1.18.2	Свыше 30 лет	9 человек/60%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	1 человек/ 7%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	6 человек/ 40%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	16 человек
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	6 человек/40%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	31
1.23.2	За отчетный период	9
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	

2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,01единицы
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	19 единиц
2.2.1	Учебный класс	19 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	0 единица
2.2.4	Танцевальный класс	1 единица
2.2.5	Тренажерный зал	0 единица
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1 единица
2.3.1	Актальный зал	0 единиц
2.3.2	Концертный зал	1 единица
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет

2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	206 человека/ 100%

VI. Прогноз основных тенденций развития Учреждения

Изменения в Федеральном законе Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», определяющие новый статус Детских школ искусств и разграничивающие функции программ предпрофессиональной и общеразвивающей направленности позволяют прогнозировать основные тенденции развития Учреждения.

Исходя из анализа внутренних и внешних факторов, влияющих на деятельность Учреждения, анализа состояния социального заказа, проблем Учреждения, удовлетворенности потребностей целевых групп можно констатировать, что основной тенденцией развития Учреждения станет **обеспечение качественного предоставления образовательных услуг на всех уровнях** – начиная от раннего эстетического развития и воспитания музыканта - любителя в процессе реализации общеразвивающих программ и платных образовательных услуг – до развития творческой одаренности через реализацию программ предпрофессиональной направленности и профессионализации выпускников Учреждения.

Этот процесс включает в себя работу по всем направлениям развития Учреждения, а именно:

- повышение квалификации руководителей и преподавателей, организация методического сопровождения (учебно-методических комплексов) учебных программ, содействие в повышении квалификации и прохождении новой процедуры аттестации, развитие профессиональных компетенций молодых специалистов, стимулирование педагогической инициативы;
- развитие системы социального партнерства между образовательными, культурными учреждениями и предприятиями, общественностью, семьей, социальными структурами;
- реализация культурно-просветительских, образовательных и методических проектов Учреждения для продвижения одаренных детей и формирования положительного имиджа Учреждения.